



Geridönüş

PLASTİK VE AMBALAJ DERGİSİ

EVDE GERİDÖNÜŞÜM



DORMER PRAMET



AKYÜZ KESİCİ TAKIM

Sadece Metalleri Değil
Yarınları da Şekillendiriyor



Adres: Yeşiloba Mah. Metal San. Sit. 46023 Sk. 7 Nolu Çarşı No: 67 Seyhan / ADANA

Tel: 0322 428 38 97 Cep: 0535 393 52 55 Fax: 0322 428 38 96

E-posta: akyuzkesicitakim.0101@gmail.com

GÜCÜNÜZE GÜÇ KATIYORUZ

YENİ EKO PLUS SERİSİ İLE İŞLETMENİZİN
PERFORMANSINI ZİRVEYE TAŞIYIN.

Eko plus kompresör serisi yüksek performansı,
yaygın servis ağı ve rekabetçi fiyatlarıyla şimdi
daha güçlü, daha verimli, daha sessiz.



www.ekomak.com.tr

EKOMAK®



Değerli Misafirlerimizi Bekliyoruz!
Beraber Olmak Dileğiyle...



Adress : 2. Organize Sanayi Bölgesi Rasim Dokur Bulv. No:19 Mersin / TURKEY
Tel:+ 90 324 502 00 60-(61) Fax: +90 324 502 00 62 Gsm: +90 532 154 94 19
info@akytechnology.com



DEFNE GERİ DÖNÜŞÜM

Daha iyi bir gelecek,

Daha güzel bir doğa için



Plastik Granül



Polikarbon Çepak

Adres: 7004/7 Sokak No: 5 Gürpınar Mahallesi 35060 Pınarbaşı/Bornova/İZMİR

Tel: 0232 436 39 59

Fax: 0232 436 63 44

GSM: 0533 340 69 50

Mail: info@defnegeridonusum.com.tr

**Yayın Türü**

Yaygın Süreli

İmtiyaz Sahibi

AKY TEKNOLOJİ MAKİNA REKLAMCILIK
SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ. adına
Gökmen AKYÜREK

Genel Yayın Yönetmeni

Gökmen AKYÜREK

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Hakan TURAÇ

Görsel Tasarım ve Kapak Tasarım

Ezgi ÖNER

Editör

Özlem KAPLAN

Yönetim Yeri

2. Organize Sanayi Bölgesi Rasim Dokur Bulvarı
No:19 Akdeniz / Mersin / TÜRKİYE

Dergi Yönetim

İletişim: +90 324 502 00 60-61
Fax: +90 324 502 00 62
E-mail: geridonusdergisi@gmail.com

Basım Yeri

Başak Matbaacılık ve Tanıtım Hiz.Ltd.Şti. Çınar
Mahallesi Çankırı Bulvarı No: 108
Akyurt / Ankara
Tel: 0312 397 16 17

Eylül-Aralık 2022

İÇİNDEKİLER

- 10 Pet Şişelerde Depozito Uygulaması Tekrar Ertelendi
- 11 İyilik İçin Kirlenmek Güzeldir
- 12 Bursa Otomotiv Buluşmaları 3. Kez Düzenleniyor
- 14 Geridönüşüme Evden Başlayın
- 16 18-24 Nisan Haftası, Dünyada Geri Dönüşüm Haftası Olarak Kutlanıyor
- 18 İngiltere’de 2022 Mayıs Ayında Çevre Örgütlerinin Öncülüğünde Yapılan “Büyük Plastik Sayımı”ndan Çarpıcı Sonuçlar Çıktı
- 20 Oyuncak Kütüphanesi, Atık Toplayan Çocukların Uğrak Yeri Oldu
- 23 Gıda Artıklarından Üretilen Biyolojik Ambalaj!
- 30 Çevreye Duyarlı Adanus Plastik, Tarımsal Örtüler Üretiyor
- 32 Japonya’da Bir Türk “Diğdem Ay”



- 39 Teknolojinin Başkenti Japonya, Teknolojiyi Geri Dönüştürüyor
- 40 Japonlar Arkasında Çöp Bırakmaz
- 42 Kabakçioğlu, “İngiltere’de Geri Dönüşüm Evlerden Başlıyor.”
- 46 Upcycle İstanbul, Türkiye’nin İlk Geri Dönüşüm Festivalini Düzenledi
- 51 Ptolemy Elrington, Otomobil Parçalarından Hayvan Heykeli Yapıyor
- 52 Karakaya, “Kullanmadığınız Oyuncaklar, Başka Çocukların Hayallerine İlham Olabilir.”
- 56 Başaran, “Mersin’e Plastik Kasa Üretiyoruz.”
- 58 Tekstil Geri Dönüşümünde Önemli Türk Firması “Aj International Group”

PLASTİĞİ AZALT

1

Naylon Poşet Yerine
Organik Bez Çanta



**REDUCE
PLASTIC**

PLASTİĞİ AZALT

2

Pet Şişe Yerine
Su Matarası

**REDUCE
PLASTIC**

PLASTİĞİ AZALT

4

Plastik Ambalajlar Yerine
Cam Kavanozlar



**REDUCE
PLASTIC**

PLASTİĞİ AZALT

5

Plastik Diş Fırçası Yerine
Çözünebilir Fırçalar

**REDUCE
PLASTIC**



Çevre Dostu

PLASTİĞİ AZALT

3

Plastik Pipet Yerine
Çevre Dostu Pipet

REDUCE
PLASTIC



Çevre Dostu



Çevre Dostu

PLASTİĞİ AZALT

6

Plastik Çatal-Kaşık Yerine
Çelik-Tahta Çatal-Kaşıklar

REDUCE
PLASTIC



Çevre Dostu



bora civata

Hırdavat Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti.

40

YILLIK
TECRÜBE



HIRDAVAT / CIVATA / EL ALETLERİ
BAĞLANTI ELEMANLARI / ÇELİK HALAT

STANLEY HAND TOOLS



DEWALT

RIDGID

Elta Tools

İZELTAS

HL

Karbosan

Adres: Sanayi Sitesi G-30 Blok No: 20 Akdeniz/MERSİN

Telefon: 0324 234 16 01

Fax: 0324 234 94 81

web sitesi: www.borucivata.net - e-mail: borocivata@gmail.com

Şube: 1203/2 Sok. No: 21-B Baltalı İş Merkezi Yenişehir/İZMİR

Tel: 0232 469 80 70 (pbx)



Merhaba Değerli Okurlar,

Dünya üzerinde biz insanlar çoğalıyoruz ve buna paralel olarak da geri dönüştürülmesi gereken atık oranı artıyor. Bu noktada her birimize iş düşüyor. Dönüşüm evlerden başlamalı.

Gelişmiş ülke halkları, yönetim tarafından konulan kurallar ve verilen eğitimler çerçevesinde, çevrenin korunması adına, atık oranını en aza indirmek için çöplerini evlerde ayrıştırarak geri dönüşüm sürecine, bilinçli bir şekilde dahil oluyor.

Bu sayımızda Uzak Doğuda ve Avrupa'daki uygulamaları anlamak için Japonya ve İngiltere'de yaşayan iki Türk'ten röportaj aldık.

Uzun süredir Japonya'da yaşayan Diğdem Ay Moda Tasarımcısı ve sosyal ağlarda binlerce insanın takip ettiği bir influencer. Bize, Japonya'da evden başlayan geri dönüşüm sürecini anlatacak.

Özetle röportajında Ay, "Japonya'da geri dönüşüm sistemi devlet eliyle çok sağlam bir şekilde kurulmuş ve halk sürece aktif olarak dâhil edilmiş." diyor.

İngiltere'de yaşayan Selin Kabakçioğlu ise gazetecilik ve halkla ilişkiler üzerine eğitim almış ve iş tecrübesi olan bir anne. Bizimle, güzel kızı Mira ile evde geri dönüşüm sürecini nasıl yönettiklerini paylaşacak.

Kabakçioğlu söyleşimizde, "İngiltere'de geri dönüşüme çok önem veriliyor ve evet evlerden başlıyor. Buraya ilk taşındığımızda alışmakta en zorlandığım şeylerin başında bu sistem geldi açıkçası ama alıştıktan sonra çok faydalı ve düzgün işleyen bir sistem olduğunu gördüm." yorumunu yapıyor.

Çöp, ayrıştırıldığında atık olmaktan çıkıp hammaddeye dönüşüyor ve ekonomik döngüye yeniden giriyor. Böylece dünyayı kirleten bir unsur olmaktan çıkıp, ekonomiyi besleyen bir metaya dönüşüyor.

Dünya hepimizin, onu korumak için "Atık geri dönüşümü evlerden başlasın!"

Keyifli okumalar...



PET ŞİŞELERDE DEPOZİTO UYGULAMASI TEKRAR ERTELENDİ

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı (ÇŞB) tarafından Uygulamanın başlama tarihi 1 Ocak 2023 tarihine ertelendi. Türkiye’de plastik atıkların kaynağında ayrıştırılması ve geri dönüşümünde 1 Ocak 2022 tarihinde başlaması planlanan depozitolu ambalaj uygulaması; Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı’nın kararı ile 1 Ocak 2023 tarihine ertelendi.

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı (ÇŞB) depozitolu ambalaj uygulanmasının yürürlüğe girme tarihini üçüncü kez erteledi. Bakanlık tarafından 31/12/2021 tarihinde yayınlanan “Yeniden/Tekrar Kullanılabilir Ambalajlar İçin Depozito Sistemi Usul Esaslar” düzenlenmesi ile uygulamanın yürürlüğe girme tarihi 1 Ocak 2023 tarihine ertelendi.

2020 yılı Haziran ayında yayınlanan Usul ve Esaslarda bu tarih 1 Ocak 2021 olarak belirtilmiş, aynı yılın Aralık ayında yapılan değişiklik ile de bu tarih 1 Ocak 2022’ye ötelenmişti. İlgili usul ve esaslar ambalajlı ürünlerin üzerlerinde “Depozitoludur” ibaresi ve bu sisteme özgü ulusal EAN-GTIN kodunun bulunması, satış noktalarında depozitolu ambalajlı ürünlerin satılması sırasında satış belgelerinde depozito bedelinin gösterilmesi, geri alım belgelerinin düzenlenmesi gibi konularda hükümler içeriyordu.

Sistem nasıl işleyecek?

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı’nın eşgüdümünde yürütülecek depozito sistemi ile içecekler öncelikli olmak üzere belirlenecek diğer ambalajlı ürünler, depozito yönetim sistemi kapsamına alınacak. Ambalaj etiketlerinde görünür, okunaklı ve kolay silinmeyen, bozulmayan “Depozitoludur” ibaresi bulunacak, sisteme özgü barkodlar kullanılacak.



İYİLİK İÇİN: KİRLENMEK GÜZELDİR

Omo, plastik atıkların oyun parklarına dönüşmesine katkı sağlıyor.

"Evimiz, doğanın kendisi. Ailemiz, sokağımız ve parçası olduğumuz bu dünyayı ve doğayı korumak için hepimizin yapabilecekleri var. Çocukların geleceği için hep birlikte harekete geçelim ve bugünden başlayarak değişim için kolları sıvayalım." Açıklaması çerçevesinde; okulların önüne "Geri Dönüşüm Kutuları" yerleştiriyor.

Geridönüşüm kutularına atılan her bir plastik atık, doğada atık olmak yerine bu kampanya çerçevesinde çocukları mutlu eden birer oyun park alanlarına dönüşüyor. Anadolu'da oyun parkları olmayan çocukları mutlu etmek için yola çıkan kampanyanın sloganı ise "İyilik için kirlenmek güzeldir"

Omo İyilik İçin Kirlenmek Güzeldir Geri Dönüşüm Kutuları, projesinin ilk senesinde, İstanbul'un Üsküdar, Ümraniye ve Beykoz ilçelerinde yer alan ilkökul ve ortaokulların önünde olacak.

Kampanya şöyle işliyor: İyilik hareketine katılmak isteyenler, evde plastiklerini ayrıştırarak kendi yaşadığı mahallenin belediye ve muhtarlığıyla iletişime geçerek biriktirdiği plastikleri atabileceği noktalar ile ilgili bilgi alabilir.



BURSA OTOMOTİV BULUŞMALARI 3. KEZ DÜZENLENİYOR

Plastik Sanayi Otomotiv Devleri ile Buluşuyor

Ticaret Bakanlığı, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı ile Bursa Organize Sanayi Bölgesi'nin himayelerinde, 08-10 Kasım 2022 tarihlerinde Bursa'da otomotiv sektörünün ilk uluslararası ikili iş görüşmeleri organizasyonu olan Bursa Otomotiv Buluşmaları üçüncü kez gerçekleştirilecektir.

Fransız Advanced Business Events (ABE) ve Karibu organizasyonu ve PAGDER işbirliği ile gerçekleştirilecek olan Bursa Otomotiv Buluşmaları'nda; otomotiv endüstrisi ile plastik, taşıt yan sanayi, kauçuk, kimya, tekstil, elektrik-elektronik, makine vb. birçok tedarik sektöründen yerli ve yabancı oyuncular bir araya gelecektir.

Bir önceki sürümünde, uluslararası düzeyde ikili iş görüşmelerine odaklanan program kapsamında 25 ülkeden, 260 dolayında yerli ve yabancı OEM, Tier 1 ve Tier 2 firma yetkilileri organizasyona iştirak etmiş olup, 5.500 ikili iş görüşmesi organize edilmiştir.



BAKLİYATIN MERKEZİ MERSİN'DEN DÜNYAYA TEKNOLOJİ İHRAÇ EDİYORUZ



Seiyor
Renk Ayırma
Makineleri



Eliyor
Eleme - Boylama
Makineleri



Paketliyor
Paketleme
Makineleri



Koliliyor
Yarı ve Tam Otomatik
Karton Koli Hazırlama
ve Doldurma Hattı



Paletliyor
Paletleme
Makineleri



Mersin-Tarsus 2.Organize Sanayi Bölgesi Rasim Dokur Bulv. No:19 Akdeniz MERSİN / TÜRKİYE
Tel: +90 324 502 00 60-61 GSM: 0 532 154 94 19 (santral)
Faks: +90 324 52 62 E-mail: info@akytechnology.com



www.akytechnology.com



GERİ DÖNÜŞÜME EVDEN BAŞLAYIN!

Evde Geri Dönüşüm Sistemi kurmak için size tavsiyelerimiz olacak. Evde geri dönüştürdüğünüz ürünleri depolayacağınız alanlar yaratın. Mesela, çöp kutusu, torba organize edin. Evde geri dönüşüm kutusu yapmak hem sandığınızdan daha basit, hem de çok etkilidir. Geri dönüşüm kabını çöp kutusunun yanına yerleştirmek herkese mümkün olduğunca konforlu bir düzen sağlayacak.

•**Cam ürün atıklarını ayrı bir şekilde depolayın.**

Cam sonsuz bir şekilde geri dönüştürülebilir. Birkaç geri dönüşümden sonra eskimez, bu nedenle cam şişelerinizi ve kaplarınızı her zaman geri dönüştürdüğünüzden emin olun. Geri dönüştürülecek ürünleri temiz bir şekilde atın. Plastik ve ya cam gıda kaplarını yıkayarak geri dönüşüme atmanızı öneririz.

•**Ambalajların üzerinde geri dönüşüm işaretlerine dikkat edin**

Geri dönüşüm işareti farklı ambalaj türlerinin nasıl geri dönüştürülebileceğine ilişkin bilgi vermek için çoğu ambalajda bulunuyor. Ambalaj atıklarının geri toplanması, yeniden kullanılması, geri kazanımının kolaylaştırılması ve tüketicinin bilgilendirilmesi amacıyla ambalajlar üretimleri sırasında işaretlenir. Ürünleri alırken üzerinde geri dönüşüm sembolü olanları tercih ederek çevrenize katkıda bulunabilirsiniz.

•**Doğal atıklarınızı kompostta dönüştürebilirsiniz**

Meyve veya sebze satın aldığımızda, kabuklarını ya da çekirdeklerini çöpe atma eğilimindeyiz. Oysa işe yaramaz sandığımız bu parçalar, kompost yapmak için kullanılabilir. Kulağa zor ve uğraştırıcı gelse de aslında oldukça basit ve pratik bir işlemdir. Kompost, her türlü organik atığın bir araya getirilerek çürütülmesi sonucu elde edilen doğal bir gübreleme yöntemidir. Bir tezgah üstü kompostlayıcı, bahçenizde daha sonra kullanmak üzere, gübrelenebilir yiyecek artıklarınızı saklamanın kolay bir yoludur.

•**Plastik su şişelerini geri dönüşümün önemli bir parçasıdır**

Her yıl binlerce plastik şişe, yalnızca sınırlı sayıda geri dönüştürülebildiği için çöplüklerde kalıyor. Bu yüzden onları atmak yerine şık eko-tuğlalar yapmak için kullanabilirsiniz. Bu tuğlalar, modüler mobilya yapımında, bahçeniz için dekoratif bir öge ve kedi / köpek evi olarak kullanılabilir. Ayrıca biraz yaratıcılık ile plastik şişeler için farklı kullanım alanları yaratabilirsiniz. Örneğin, plastik şişelerin alt kısımlarını kesip içine fidan dikebilirsiniz. Ya da sarmaşıklarınızı yatay bir şekilde kestiğiniz ve iplerle astığınız pet şişelere dikebilirsiniz. Bu şık bitki tutucuların yapımı kolaydır ve eğlenceli dekorasyonlar oluşturmanızı sağlar.



•**Kendi dönüşüm kutunuzu yapın.**

Evde, plastik, kağıt, cam gibi evsel atıkları ayrı ayrı atmak için kendi çöp kutularınızı yapabilirsiniz. Kutuları yine kullanmadığınız plastik kutulardan (Ör: yoğurt kutusu, damacana vb.) sağlayabilirsiniz. Kutuya daha fazla geri dönüştürülebilir malzeme sığdırabilmek için karton kutuları düzleştirerek, pet şişeleri küçülterek atmanızı öneririz.

•**Kâğıtları ayırıştırın.**

Kağıt evsel atık deyince akla ilk gelen gazete oluyor. Ancak, davetiye, diş macunu kutusu gibi kişisel bakım ürünlerinin bulunduğu kutular, tuvalet kağıdı ruloları, karton kutular da geri dönüştürülebilen kağıt atıklarıdır.



18-24 NİSAN HAFTASI, DÜNYADA GERİ DÖNÜŞÜM HAFTASI OLARAK KUTLANIYOR

Dünyada "tüketim çılgınlığı" diye tanımlanan bir süreç yaşanıyor. İnsanlar ihtiyaç gidermek için satın almıyor: Maddi ve manevi tatmin duygusu yakalamak için satın alıyor ve firmalar aralıksız olarak üretiyor. Bu noktada, düzenin dünyaya ve insanlığa verdiği hasarı azaltmak için "geri dönüşüm sistemi" önemli bir görev üstleniyor.

Bangladeş'te 1133 kadın işçi Bangladeş'te Rana Plaza'nın çökmesi sonucu hayatını kaybetti. Bu neden önemli? Çünkü, bu olay tüketim çılgınlığı ve yarattığı sonuçları özetleyen bir kederli olay. Doğanın sindirebileceğinden çok üretim yapmak ve bir kesim insanı mağdur etmek üzerine algımızı güçlendirecek ve nerede hata yaptığımızı ve nasıl telafi edeceğimizi düşündüren bir farkındalık yaratıyor.

Otorite çevrelerince moda endüstrisi, petrol endüstrisinden sonra doğayı en çok kirleten endüstri olarak tespit edilmiş. 24 Nisan 2013'te Rana Plaza Katliamı olarak anılan bir olayı unutmamak ve tüketim çılgınlığına karşı geri dönüşümün önemine dikkat çekmek için 18- 24 Nisan Haftası, Dünya Geri Dönüşüm Haftası olarak kutlanmaya başlandı.

**Dünya çapında
plastik atıkların sadece
yüzde 9'u
geri dönüştürülebilir**





RANA PLAZA OLAYI HAKKINDA:

Bangladeş, dünyanın en büyük ikinci hazır giyim üretimi yapan ülkesi ve dört milyonluk işçi nüfusuna sahip. Bangladeş'te %80'ini kadın çalışanların oluşturduğu binlerce hazır giyim fabrikası var. Dünyanın en pahalı markalarına kıyafet üreten Bangladeşli tekstil işçileri, yıllardır aynı zor koşullarda günde 12 saatten fazla çalıştıyor. Haftada 80 saate kadar çıkan çalışma saatlerinin işçilere aylık karşılığı ise çok düşük.

Bangladeş'te %80'ini 18-20 yaş arasındaki genç kadınların oluşturduğu 1138 kişinin ölümüne, 2500 kişinin yaralanmasına neden olan çok daha büyük bir işçi katliamı gerçekleşti. 24 Nisan 2013'te çoğu kadın binlerce işçinin çalıştığı beş hazır giyim fabrikası ve bir labirenti andıran dükkanların bulunduğu Rana

Plaza Kompleksi, 90 saniye içinde çöktü ve dünya çapında hazır giyim endüstrisi tarihindeki tüm zamanların en ölümcül felaket yaşandı.

Rana Plaza fabrika kompleksi, Bangladeş'in zaten sınırlı olan imar kanunlarına aldırmadan, aceleyle inşa edilmişti. Sağlıksız bir yapıldı. Fabrika duvarlarında oluşan büyük ve tehlikeli çatlaklar nedeniyle belediye tehlike raporunu vermiş ve kompleks içindeki kimi bankalar ve işyerleri boşaltılmıştı. Tekstil işçileri de o gün fabrika binasına girmeyi reddetti. Ancak patronların ücret kesintisi ve işten çıkarma tehdidiyle binaya girmek zorunda kaldılar.

Rana Plaza'da dünyanın en gözde giyim ağaçaları arasında gösterilen markalar üretiliyordu.

Katliam sonrası protestolar durmadı.

binlerce işçi, 25 Nisan'da, beş anayolu trafiğe kapattı. Bangladeş Tekstil Üreticileri ve İhracatçıları Derneği önünde de protesto gösterileri düzenlendi. İşçiler fabrika sahiplerinin tutuklanıp en ağır şekilde cezalandırılmasını, tüm işyerlerinde güvenlik önlemlerinin alınmasını, ölen işçilerin ailelerinin kayıplarının karşılanmasını, yaralıların tazminat ödenmesini ve tüm hastane giderlerinin karşılanmasını talep ediyorlardı. Fabrika binalarının güvenli inşa edilmemiş olması dolayısıyla, dünya standartlarına uygun bir bina güvenlik yönetmeliği çıkarılmasını ve sıkı bir denetim yapılmasını istiyorlardı. İşçilerin öfkesi ve direnişi karşısında patronlar ve hükümet geri adım atmak zorunda kaldı. Rana Plaza'nın sahibi tutuklandı. Patronlar fabrikaları birkaç gün kapatmak zorunda kaldılar. Tazminat ödeneceğine ve iş güvenliği sağlanacağına ilişkin sözler verildi.

İNGİLTERE'DE 2022 MAYIS AYINDA ÇEVRE ÖRGÜTLERİNİN ÖNCÜLÜĞÜNDE YAPILAN "BÜYÜK PLASTİK SAYIMI"NDAN ÇARPICI SONUÇLAR ÇIKTI



100 bin hanenin plastik atıklarının sayıldığı araştırmada ülke genelinde her yıl ortalama 100 milyar parça plastiğin çöpe atıldığı belirlendi. Araştırmaya katılan hanelerden haftada 66 parça plastik atık çıktı.

Araştırmaya öncülük eden çevre kuruluşları Greenpeace ve Everyday Plastic, geri dönüşümün kendi başına bir çözüm olmadığına dikkat çekti. Greenpeace'in plastik aktivisti Chris Thorne, "Bu dudak uçuklatacak miktarda bir atık" dedi.

Thorne, "Bunu geri dönüşümle halledebileceğimiz söylemi sektörün göz boyamasından başka bir şey değil. Her yıl 100 milyar parça plastik atık üretiyoruz. Ve Geri Dönüşüm devede kulak" diye konuştu.

YÜZDE 45'İ İHRAÇ EDİLİYOR

Araştırmaya katılanlardan bir hafta süreyle çöpe attıkları plastik kapların sayısı ve türünü kaydetmeleri istendi. Bunlardan yüzde 83'ünün yiyecek-içecek paketi olduğu belirlendi. En yaygın atıklar sebze ve meyve paketleri.

İngiltere'de resmi istatistikler, plastik atıkların yüzde 45'inin ülke dışına gönderildiğine işaret ediyor. 2021 verilerine göre ülkede haneler yılda 2,5 milyon ton plastik atık üretiyor. Bunun yüzde 44,2'si geri dönüştürülüyor. Bu atıkların yüzde 55'i İngiltere'de geri dönüştürülüyor. Kalanı ise ihraç ediliyor. En çok plastik Türkiye'ye gönderiliyor.



GERİ DÖNÜŞÜM İŞE YARAMIYOR

Araştırmanın sonuçlarıyla ilgili rapora göre tüm plastik türlerini ayrıştırmak ve geri dönüştürmek aynı derece kolay değil.

Plastik şişelerin yüzde 61'i, plastik saklama kaplarının yüzde 36'sı ve plastik filmlerin sadece yüzde 8'i geri dönüştürülüyor. Plastik Sayımı'nda çöpe atılan plastiklerin çoğunun geri dönüştürmesi daha zor olan yumuşak plastikler olduğu görüldü. Recoup adlı kuruluşun verileri referans alınarak yapılan hesaplama göre aslında ülkedeki plastik atıkların sadece yüzde 12'si İngiltere'de geri dönüştürülüyor.

Everyday Plastic'in kurucusu Daniel Webb, BBC'ye açıklamasında, "Geri dönüşüm işe yaramıyor. Bunu hepimiz biliyoruz. Eğer gerçekten geri dönüştürdüğümüzü düşünüyorsak böyle devam edelim. Ancak ürettiğimiz miktarı azaltırsak attığımız plastiği azaltırız" dedi. İngiltere Başbakanı Boris Johnson da Ekim 2021'de bir okulu ziyaretinde çocuklara, "Geri dönüşüm işe yaramıyor. Çözüm bu değil" ifadelerini kullanmıştı.

Kaynak: BBC Türkçe
Temmuz 12, 2022

OYUNCAK KÜTÜPHANESİ, ATIK TOPLAYAN ÇOCUKLARIN UĞRAK YERİ OLDU



Ümit Hakan Karakaya, Ankara'da yaklaşık bir yıl önce 7 yaşındaki kızı Elif Karakaya'nın oyuncaklarıyla 'Hayalime Renk Ver Derneği'ni hayata geçirdi. Dernek, 1 yıl içerisinde bağışlarla 5 binden fazla oyuncucağa ulaştı. Hayalime Renk Ver Derneği, Yenimahalle Batıkent Yenibatı Mahallesi'nde de Oyuncak Kütüphanesi oluşturdu. Kütüphaneye gelen çocuklar, burada ücretsiz bir şekilde oyuncaklarla oynuyor istedikleri oyuncakları da kendileri için alabiliyor. 'Hayalime Renk Ver Derneği' çocukların yüzünü güldürüyor.

Vatandaşlar çocuklarının artık oynamadığı oyuncakları kütüphaneye bağışlayabiliyor. Oyuncaklar, bakım ve dezenfekte işleminden geçiriliyor. Bir kısmı kütüphanede kalırken bir kısmı da dezavantajlı mahallelerde yaşayan çocuklara dağıtılıyor.

HEDEF 100 KÜTÜPHANE KURMAK

Hayalime Renk Ver Derneği, Oyuncak Kütüphaneleri'nin sayısını 100'e çıkarmak ve bin kırmızı bisiklet toplayıp bisikleti olmayan çocuklara da bisiklet ulaştırmayı hedefliyor. Sadece dezavantajlı çocuklar ile değil onların aileleri ile ilgili de çalışmalar yürüten Dernek, dezavantajlı kadınlara istihdam alanı açmak için sıfır atık felsefesiyle geri dönüşüm malzemelerinden oyuncak yapımı kursları düzenlemeye hazırlanıyor.

Ayrıca Dernek gelecek projeleri arasında, 'Hayal TIR'ı' projesi var. Hayal TIR'ı ile gezerek Türkiye'nin dezavantajlı bölgelerinde yaşayan çocuklar için sinema ve tiyatro gösterileri yapmak istiyor.



KAĞIT TOPLAYAN ÇOCUKLARIN DA YÜZÜNÜ GÜLDÜRDÜ

Hayalime Renk Ver Derneği' her gün birçok çocuğun hayalini renklendiriyor.

Karakaya, bu hikâyelerden birisini şöyle anlattı: "Dört gün önce kağıt toplayan bir çocuk içeriye su istemek için girdi. Ona bir bardak su verdim ve 'soğuk bir şeyler içmek ister misin' dedim. Dışarıda kardeşlerinin beklediğini söyleyince onları da davet ettim. İçeride soğuk birer içecek içtikten sonra 'burada ne iş yapıyorsunuz' sorusuyla karşılaştım. Buradaki oyuncaklarla oynamaları için kurulan bir yer olduğunu onlara anlattım. Dört saat boyunca burada oyun oynadılar. Yıldız Savaşları filmindeki ışın kılıçlarını görünce çok heyecanlandılar. Işın kılıçlarıyla savaştıktan sonra birlikte resim çizdik. Buradan birer oyuncak araba alıp gittiler. Üç gün sonra ikinci kez yine geldiler."

Kaynak: Hürriyet Haber, 27.07.2022



USABLE: Unlocking the potential of Sustainable Biodegradable Packaging



Sürdürülebilir, biyobozunur ambalaj geliştirme fikriyle ortaya çıkan USABLE; 11 ülkeden; İspanya, İtalya, Belçika, Fransa, İsviçre, Yunanistan, Türkiye, Portekiz, Polonya, Birleşik Krallık ve Hırvatistan, 25 ortaklıktan oluşan, H2020 - BBI (Bio-based Industries Joint Undertaking) kapsamında finanse edilen bir araştırma ve inovasyon projesidir. 1 Haziran 2019'da başlayan 3 yıllık projede; yüksek performanslı biyo-alternatifler geliştirilerek çevreye zararlı, fosil yakıt kaynaklı ambalajların kullanımını önemli ölçüde azaltmak amaçlanmaktadır. Koruma Klor Alkali San. ve Tic. A.Ş.'nin nihai ürün deneyecek son kullanıcı olarak yer aldığı proje, gıda kalıntıları ve biyojenik CO2 gibi düşük maliyetli ve yaygın olarak bulunan, gıda işleme endüstrisinin yan ürünleri olan hammaddelerin hem karışık hem de saf mikrobiyal kültürleri kullanarak gelişmiş süreçlerle polihidroksi alkanatlara (PHA) dönüştürüldüğü tamamen yeni bir değer zinciri oluşturacaktır.

Projenin ana hedefleri;

- Yiyecek, içecek, ilaç ve giyim için çok çeşitli paketleme ihtiyaçlarını karşılayacak biyo-ambalaj çözümlerinin oluşturulması,
- Gıda işleme yan ürünlerinin / kalıntıların ve biyojenik CO2'nin düşük çevresel ayak izine sahip süreçlerle kompostlanabilir ve geri dönüştürülebilir biyo-ambalaja dönüştürüldüğü döngüsel değer zincirlerinin oluşturulması,
- Ambalajda son kullanım gereksinimlerini karşılamak için PHA işlevselleştirmesi ve optimizasyonunun yapılması,
- Çok katmanlı filmler dahil olmak üzere karmaşık ambalaj yapılarının gerçekleştirilmesini sağlayan biyo bazlı, biyolojik olarak parçalanabilir ürünler elde etme,
- Plastik ambalaj sektörünün çevresel ayak izinin azaltılmasıdır.



Daha fazlası için: www.usable-packaging.eu

Projemizi takip edin:

Twitter: @Uspackproject

LinkedIn: [company/usablepackaging](https://www.linkedin.com/company/usablepackaging)

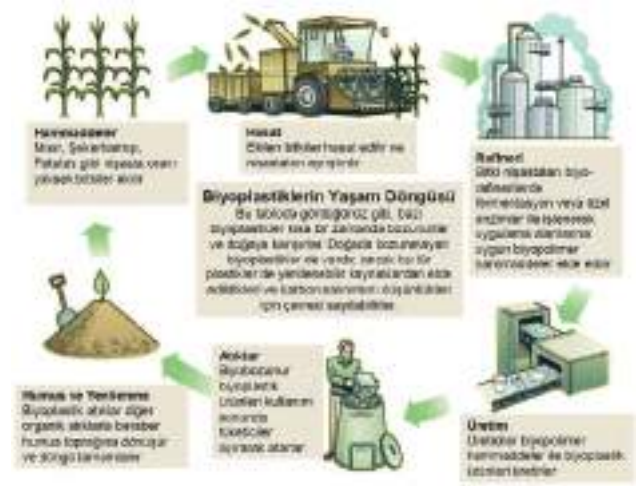
Facebook: search groups: Usable packaging working group

GIDA ARTIKLARINDAN ÜRETİLEN BİYOLOJİK AMBALAJ!

Avrupa Birliği destekli 'USABLE' projesi biyolojik atıklardan, doğada çözülebilir ambalajlar üretmeyi hedefliyor. Türkiye'nin de aralarında bulunduğu 11 ülkenin katıldığı projede son kullanıcı rolündeki Koruma Şirketler Grubu ayrıca bu ambalajın ülkemizdeki ilk kullanıcısı olacak. Ürünlerinin ambalajlamasında biyolojik kökenli, doğada çözülebilir alternatiflere yer verecek olan Koruma Klor Alkali; atıkların geri dönüşümüne, karbon ayak izinin düşürülmesine ve ambalajlarının doğada çözünmesine olanak sağlayacak.

Sürdürülebilir ve biyolojik olarak doğada çözülebilir ambalaj geliştirme fikriyle ortaya çıkan USABLE* projesi, Türkiye'nin de aralarında bulunduğu 11 ülkeden 25 ortakla araştırmalarını sürdürüyor. Gıdada kullanılan yan ürünleri hammadde olarak kullanarak, plastik ambalajlara karşı yüksek performanslı biyo-alternatifler geliştirmeyi hedefleyen projede ürün hedefine ulaşıldı.

USABLE projesinin geliştirdiği biyolojik kökenli, doğada çözünen ambalajı ülkemizde ilk kez kullanacak olan Koruma Klor Alkali, gıda atıklarının geri dönüşümüne katkıda bulunacak, karbon ayak izini düşürecek ve ambalajlarının çözünmesine olanak sağlayacak.



MAKARNA ÜRETİMİNDE KULLANILAN YAN ÜRÜNLERDEN MUKAVEMETLİ AMBALAJ İHRAÇ EDİLİYOR

Koruma Şirketler Grubu'nun alt şirketi Koruma Klor Alkali'nin nihai kullanıcı olarak yer aldığı proje, gıda kalıntıları, biyojenik CO2 gibi düşük maliyetli ve yaygın olarak bulunan gıda endüstrisinin yan ürünleri olan hammaddeleri mikrobiyal kültürler kullanarak polihidroksialkanoat (PHA) yani biyo-plastiğe dönüştürecek. Yüksek mukavemete sahip biyo-plastik ambalajlamada kullanılabilecek.



Koruma Klor Alkali Ar-Ge Direktör Yardımcısı S. Baran Öneren

BİYO-PLASTİK DOĞAMIZIN BİRDEN ÇOK İHTİYACINA YANIT VERİYOR

Projenin ana hedeflerini sıralayan Koruma Klor Alkali Ar-Ge Direktör Yardımcısı S. Baran Öneren, "2019 yılında başlatılan USABLE projesiyle hedeflenen, yiyecek, içecek, ilaç ve giyim için çok çeşitli paketleme ihtiyaçlarını karşılayacak biyo-ambalaj çözümlerinin oluşturulması, Gıda işleme yan ürünlerinin ya da kalıntılarının ve biyogenik CO₂'nin düşük çevresel ayak izine sahip süreçlerle kompostlanabilir (organik ayrışabilir) ve geri dönüştürülebilir biyo-ambalaja dönüştürülmesi, ambalajda son kullanım gereksinimlerini karşılamak için PHA (biyo-plastik) işlevselleştirmesi ve optimizasyonunun yapılması, çok katmanlı filmler dahil olmak üzere karmaşık ambalaj yapılarının gerçekleştirilmesini sağlayan biyo bazlı, biyolojik olarak parçalanabilir ürünler elde etme, plastik ambalaj sektörünün çevresel ayak izinin azaltılmasıdır" diye konuştu.



"HEDEFLERİMİZDEN BİRİ DE YEŞİL MUTABAKATA HAZIRLANMAK"



Koruma Şirketler Grubu'nun Yönetim Kurulu Başkanı V. İbrahim Aracı



Projenin son kullanıcısı olan Koruma Şirketler Grubu'nun Yönetim Kurulu Başkanı V. İbrahim Aracı Yeşil Mutabakat Antlaşması'nın Avrupa Birliği'ne ihracat gerçekleştiren şirketler için önemine değinerek, "2030 yılına kadar sera gazı emisyonlarını 1990 yılına kıyasla yüzde 55 azaltma hedefini ortaya koyan Yeşil Mutabakat Antlaşması, Paris İklim Anlaşması'na taraf olmamızın ardından önemini artırdı. Avrupa Birliği ile ihracat yapan şirketlerimizin karbon ayak izlerini düşürmemesi halinde uygulanacak karbon vergisi önemli riskler barındırıyor. Pazardaki rekabetimizi sürdürebilmek, gelecek nesillere yaşanabilir bir dünya bırakmak için yeşil dönüşümü hızlandırmalıyız. USABLE projesinde yer almamız yeşil dönüşümümüzün bir parçası, Koruma Şirketler Grubu olarak daha fazlasını ülkemize ve dünyamıza borçluyuz" ifadelerini kullandı.

(*) "Bu proje, 836884 sayılı hibe sözleşmesi kapsamında Bio Based Industries Joint Undertaking- BBI-JU'dan finansman almıştır."

EDİTÖRE NOT



Koruma Şirketler Grubu Hakkında:

Köklü geçmişimizle, hizmet sağladığımız tüm şirketlerimizin öncelikli kimya sektörü ve alt sektörlerinde doğru yatırım ve planlamalar ile öncü bir şirket haline gelmesi için çalışmaktayız. Başta ülkemizin vatandaşları olmak üzere tüm dünyanın ihtiyaçlarını karşılamak için de hız kesmeden çalışmalarımızı sürdürmekteyiz. Vizyonumuz; Kimya sektöründe kalitesi ve performansına özenilen, yapılan yatırımlarla geleceği şekillendiren, çevreye ve değerlere saygılı öncü bir şirket olmaktır. Misyonumuz; Yapılan yatırımlar ile birlikte kimya sektörünü ilgili alanlarda doğru şekilde yönlendirilmek ve başta ülkemiz olmak üzere tüm dünyanın ihtiyaçlarını karşılamaktır.

Koruma Şirketler Grubu bünyesinde;

Koruma Klor Alkali ve Koruma Klor Alkali içerisinde bulunan Koruma Tarım
Koruma Temizlik
İzmit Sakarya Nakliyat şirketleri bulunmaktadır.

KORUMA Klor ALKALİ

1994 yılında Koruma Klor Alkali olarak modern üretim yöntemlerine geçiş için yatırımlar yapmaya başlayan Koruma Klor Alkali, geride bırakılan 25 yıllık süreçte Türkiye'nin Klor üretiminde en büyük üretici konumuna gelerek alanında geleceği şekillendirmeye devam etmektedir.

<https://koruma.com/>

<https://korumatarim.com/>

KORUMA TEMİZLİK A.Ş.

Hypo markası ile Türkiye'de hammadde üretilip, dolum yapan ilk markadır. Kocaeli, Hatay ve Denizli'de bulunan tesisleri ve ileri teknoloji donanımlara sahip olan Koruma Temizlik, bir üretici olmanın yanı sıra değişen tüketici ve pazarın ihtiyaçlarına da dinamik olarak cevap vermektedir. Temizlik anlayışının değişmesi ile yeni nesil, pratik, çözüm odaklı ve daha kısa süre içinde temizlik yapmayı mümkün kılan ürünler sunmaktadır.

<https://www.korumatemizlik.com.tr/>

İZMİT SAKARYA NAKLİYAT A.Ş.

Koruma Şirketler Grubu'nun; nakliye, lojistik dağıtım, grup şirketler tarafından ithal edilen kuru ve sıvı kimyasalların depolanması gibi destek hizmetini yürütmektedir. Koruma Şirketler Grubu'nun uzun bir geçmişi ve deneyime sahip şirketlerinden biridir. Şirket sahip olduğu sıvı kimyasal taşımaya uygun tankerleri ve sürekli gelişen karayolu araç filosu ile üçüncü şahıslara da hizmet vermektedir.

<http://isnnakliyat.com/>

İletişim ve detaylı bilgi için;

Hatice Kumalar / Brandistanbul PR – Ajans Başkanı

hatice.kumalar@brandistanbulpr.com – 0530 110 73 03

Burak Kılavuzoğlu / Brandistanbul PR – Marka Temsilcisi

burak.kilavuzoglu@brandistanbulpr.com – 0549 409 09 79





döngüsel ekonomi

Makarnadan AMBALAJ DA OLUR

PETROL BAZLI MALZEMELERE ALTERNATİF OLARAK GELİŞTİRİLEN BİYOBÖZÜNÜR AMBALAJLAR, GIDA SANAYİSİNDEKİ TONLARCA ATIKI DEĞERLENDİRME İMKANI SUNUYOR. BU DOĞRULTUDA BASLATILAN AB DESTEKLİ USABLE PROJESİ EKONOMİK KAZANÇ SAĞLAMININ ÖTESİNDE KARBON AYAK İZİNİ DÜŞÜRÜYOR.

Belce Örü



BIODEGRADABLE PACKAGING
ECO-FRIENDLY PACKAGING FOR A CIRCULAR ECONOMY



Nihai Kullanıcı Olacak

Koruma Şirketler Grubu'nun alt şirketi Koruma Klor Alkali'nin kullanıcı olduğu projede, düşük maliyetli ve yaygın olarak bulunan gıda endüstrisinin yan ürünleri olan hammaddeler bilhassa da makarna atıkları biyoplastiğe dönüştürülecek.

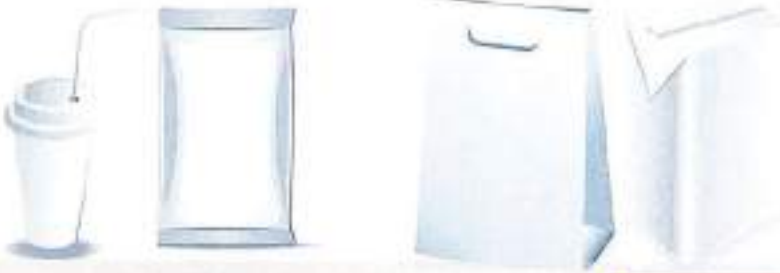
Proje 2022'de Tamamlanacak

Kimya, tarım, temizlik ve lojistik sektörlerinde faaliyet gösteren Koruma Şirketler Grubu dışında Barilla'nın ortakları arasında yer alan projenin geliştirilmesi, 31 Mayıs 2022'de tamamlanacak. Şu an sınırlı şirketin kullanımına sunulacak biyoplastiğin seri üretilmesi için fiyatının makul bir seviyeye çekilmesi gerekiyor.



BAKTERİLER GÖREVDE

Projeye katılım sağlayanlar arasında yer alan Barilla gibi markalardan temin edilen makarna veya gıda atıkları kontrollü koşullar altında, içerisinde belli yararlı bakterilerin oluşması için bekletiliyor. Ardında uygun sıcaklık ve basınç altında bakteriler çoğaltılıyor. Bu esnada ortaya çıkan protein gıda posasından ayrıştırılıyor. Ortaya çıkan malzemeden biyoplastik üretiliyor. Bu hammadde sadece ambalaj üretiminde değil tabak, bardak gibi farklı ürünler için de kullanılıyor. Koruma Klor Alkali An-Ge Direktör Yardımcısı S. Baran Öneren, bu hammaddeyi zirai ve temizlik malzemelerini ambalajlamak için kullanacaklarını aktarıyor.



YEŞİL MUTABAKATIN DESTEKÇİSİYİZ

Koruma Şirketler Grubu'nun Yönetim Kurulu Başkanı V. İbrahim Aracı, proje ile ilgili olarak "Pazardaki rekabetimizi sürdürebilmek, gelecek nesillere yaşanabilir bir dünya bırakmak için yeşil mutabakatın başlattığı dönüşüm sürecini hızlandırmalıyız" diyor ve devam ediyor: "Biz de USABLE ile projenin uygulayıcılarından olarak bu süreçte destek veriyoruz. Uzun vadede biyoplastiğe sadece kullanıcı değil üretici olarak da yatırım yapabiliriz."

PLASTİĞE KARŞI BİYOALTERNATİFLER

Biyobozunur ve biyobazı plastiklerin geliştirilmesi, plastik sektöründe döngüsel ekonomi modellerinin uygulanmasının anahtarı olarak görülüyor. Zira plastik ambalajının kullanımını her yıl giderek artıyor. Türkiye Almanya'dan sonra en büyük ikinci plastik mamul üreticisi. Her sene ülkemizde 10,5 milyon ton plastik üretiliyor.



YENİLİKÇİ KONSORSİYUM

USABLE; 11 ülkeden 25 kurumdan oluşan bir konsorsiyum ile Biyotabanlı Endüstriler Ortak Girişimi kapsamında finanse edilen bir araştırma ve yenilik projesi. Avrupa Birliği destekli proje ile biyolojik atıklardan, doğada çözülebilir ambalajlar üretilmesi hedefliyor.

BİLİNÇLİ GERİ DÖNÜŞÜM DÖNGÜSÜ

- 1) Atığı nasıl önleyeceğinizi alışverişteyken düşünün.
- 2) Onarın ve yeniden kullanın. Ürünleri ikinci el olarak alın ve ihtiyacınız olmayan şeyleri satın.
- 3) Ayırın, geri dönüştürün ve gübre haline getirin.
- 4) Bazı atıklar enerjiye dönüştürülebilir.
- 5) Mümkün olduğunca az şey toprak dolgusuna gitmelidir.



Türkiye, her yıl 1,1 milyon ton plastik atığı geri dönüştürüyor

Son yıllarda Türkiye'de geri dönüşüm konusunda artan hassasiyet, Paris İklim Anlaşması'nın onaylanmasıyla yeniden gündeme geldi

TÜRKİYE'DE YILLIK GERİ DÖNÜŞTÜRÜLEN PLASTİK ATIK



**1,1 MİLYON
TON**



SEKTÖRDEKİ
İŞLETME SAYISI

1.300



SEKTÖRDE İSTİHDAM EDİLEN
TOPLAM KİŞİ SAYISI

350 BİN



GERİ DÖNÜŞTÜRÜLMÜŞ
PLASTİKTEN MAMUL
İHRACATI 1,21 MİLYAR
DOLARA YÜKSELDİ



Geri dönüşüm sayesinde yıllık **1 milyar dolardan fazla** plastik ham madde ithalatının önüne geçiliyor

Plastik geri dönüşüm sektörü 2030 itibarıyla plastik ham madde **carî açığını %36 azaltma** potansiyeli sunuyor

GERİ KAZANIM ORANI



ÇEVREYE DUYARLI ADANUS PLASTİK, TARIMSAL ÖRTÜLER ÜRETİYOR

Adanus Plastik'in Kurucularından olan, Değerli Bilal Nadir Gök ile plastik sektörü ve tarımsal örtüler üzerine söyleştik.

Adanus Plastik Üretim Tesis, "geri dönüşüm plastik" yapmak için kurulmuştur fakat tesis zaman içinde, ihracat için ambalaj malzemeleri ve film üretimi üzerine yoğunlaşmıştır. Günlük 30 ton üretilmektedir, Tesis 2000'li yıllarda yurtdışına açılmıştır ve ürünlerin % 90'ı ihraç edilmektedir.

Gök, "Adanus plastik üretirken, doğa ve insana saygı çerçevesinde tedarikçiden tüketiciye kadar ortak faydayı amaçlamıştır. Üretim yaparken, temiz ve yaşanabilir bir çevre bırakmayı amaçlamaktadır. Ürünlerimizin geri dönüşüm ürünü olduğu için çevreye katkıda bulunmaktadır." dedi.

•Sizi tanıyabilir miyim?

1 Mart 1964 tarihinde Adana dünyaya geldim. İlkokul, ortaokul ve lise eğitimimi Adana'da tamamladım. Ardından "ODTÜ Gaziantep Kampüsü'nde eğitim alarak İşletme Bölümü'nden mezun oldum. Evli ve 5 çocuk babasıyım. İlköğretimden itibaren, babamın ticari işletmelerinde yarı zamanlı olarak çalıştım. Babamın bize öğrettiklerini rehber alarak, 1988 yılından bu yana kendi işimin başındayım. İş hayatımın yanı sıra, plastik sektörüne sivil toplum kuruluşlarında ve cemiyet hizmetlerinde bulunarak da hizmet ediyorum.

•Adanus Plastik kuruluş hikayesini sizden dinleyebilir miyiz?

Adanos Plastik'in kuruluş hikâyesi; kardeşlerimle birlikte babamın kurduğu işletmeyi, bir sanayi kuruluşuna dönüştürme girişimimizle başladı. 3 erkek kardeş olarak, üretim sürecimize teknolojiyi dâhil ederek sanayileşmeyi tercih ettik. Bunun için 1994 yılında yatırımlarda bulunduk. 2000'li yılların başından itibaren de aktif olarak ihracat yapan bir kuruluşa dönüştük.

İşletmemiz, kendi bünyesinde 200'e yakın personel çalıştırmakla birlikte; bölgemizde üretim yapan onlarca firmaya iş vererek, binlerce kişiye istihdam imkânı sağlamaktadır.





•Ürünleriniz hakkında bilgi alabilir miyim?

Adanos Plastik olarak ana faaliyet alanımız atık plastiği geri dönüşüm sürecine dâhil ederek, hammadde üretmek olarak tanımlayabiliriz. Plastik pek çok farklı sektörde, hammadde olarak kullanılıyor ve yurt içinde de yurtdışında da değer görerek ve işlenerek, hayatın içerisinde kullanılan yepyeni ürünler haline getiriliyor.

Adanos Plastik olarak hammadde tedarik edilen bir firma olmanın yanında; endüstriyel ambalaj ürünleri; çöp torbası ve orijinal olana ikame değerinde "tarımsal örtüler" üretiyoruz. Tarımsal Örtü üretimimizi biraz daha açacak olursak; Çukurova Bölgesi başta olmak üzere; kavun-karpuz ve sebze yetiştiricileri için malç naylonu ve üst kavun-karpuz naylonu üretmekteyiz. Sezonluk sebze-meyveler için tek kullanımlık sera naylonu üretmekteyiz.

•Plastik atıkları geri dönüştürerek ekonomiye yeniden kazandırıyor sunuz? Bunun manevi boyutunu bizimle paylaşır mısınız? Dünyaya katkınız nedir?

Adanos Plastik olarak ürettiğimiz ürünler; küresel ısınma sorununun kitlelerce fark edildiği günümüzde, düşük karbon izi ile doğayı korumaktadır. Bu ürünler orijinal üründen üretilseydi, on katı daha fazla karbon ayak izi oluşturacak, doğadaki bu atıklar dönüşmeyecek ve daha çok küresel ısınmaya-çevre kirliliğine sebep olacaktı.

Plastik atıkların geri dönüştürülmesi; özellikle ihracat yapan endüstrinin ana hammaddesini oluşturmaktadır. Çünkü yeşil mutabakatla birlikte Avrupa geri dönüştürülmüş ürün kullanmaya özellikle tekstil, otomotiv vb. birçok sektörde mecburi kılıştır.

•Tarım Sera ve Endüstriyel Örtüleri kullanıcıları için avantajları nedir?

Tarımsal Örtüler çerçevesinden bakınca; bölgemizde, tarımsal anlamda kullanılan çilek, kavun, karpuz ve sebzeler için geri dönüştürülmüş sera örtüleri üretiyoruz. Bu üretim sürecinde de, ihracatçı açısından, çevreye duyarlı geri dönüşüm plastik kullanılarak üretilmesi avantaj sağlamaktadır.

•Malç Filmlerinin kullanım alanı nedir? Faydası nedir?

Malç filmi kullanıldığı zaman yabancı otlarla mücadelede, tarımsal ilaç kullanılmamasını sağlayarak, toksin madde kalıntılarının oluşmaması yönünden önemli bir etkenidir.

•Geri dönüşüm Sektöründe başarılı politikalar izlediğini düşündüğünüz bir ülke var mı? Neden?

Ülkemizde sıfır atık projesiyle, daha çevreci bir politika izlenmesi açısından, ciddi adımlar atılmaktadır. Tüketicilerin atıkları sınıflandırılarak -atıklarında kontamine olmadan- daha nitelikli bir hammadde, endüstrinin hizmetine sunulabilir. Avrupa yıllardır kaynağında ayrıştırma sistemi kullanmaktadır.

Endüstriyel hiçbir hammadde doğada tek başına saf halde bulunmamaktadır. Hammadde temini ve üretimi sürecinde; dağlar devrilmekte ya da ormanlardaki ağaçlar kesilebilmektedir. Hammaddenin üretimi sürecinde yüksek enerji kullanılmaktadır. Bu süreçte de doğaya atık bırakılmaktadır.

Oysa kimilerine göre çöp olarak görülen "kullanılmış plastik atıklar" orijinal hammaddeye göre; daha az enerji sarf edilerek ve doğaya daha az bakiye-atık bırakılarak doğaya verilen hasarı azaltılmaktadır.



JAPONYA'DA BİR TÜRK "DİĞDEM AY"

JAPONYA'DA GERİDÖNÜŞÜM SÜRECİNİ ANLATIYOR

Geridönüş Plastik ve Ambalaj Dergisi, 5. Sayısında çok uzaklardan, tabiri caiz ise Dünya'nın öbür ucundan(!) bir konuk ağırlıyor. Japonya'da yaşayan ve youtube kanalı sayesinde geniş bir kitleye ulaşmayı başaran Moda Tasarımcısı Diğdem Ay ile bir röportaj gerçekleştirdik.

Japonya'daki hayatını ve yaşam koşullarını konu aldığı videoları ile dikkat çeken Diğdem Ay, ülkedeki geri dönüşüm sistemi ile ilgili de videolar hazırlıyor.

Japon Halkı, evden başlayan ve geri dönüşüm tesislerine uzanan, atık geri dönüşüm sürecinde nasıl bir sistemi izliyor?

Japonya'da Yaşayan Türk, Diğdem Ay'dan öğrenelim.

Ay, "Japonya'da geri dönüşüm sistemi devlet eliyle çok sağlam bir şekilde kurulmuş ve halk sürece aktif olarak dâhil edilmiş." dedi. Keyifli okumalar.

Diğdem Hanım sizi tanıyabilir miyiz? Eğitiminizden söz eder misiniz?

İstanbul Beylerbeyi'nde bulunan "Sabancı Kız Enstitüsü'nde" 2 yıl moda tasarımı eğitimi aldım. Ardından 1997 yılında iş hayatına atıldım ve tekstil sektöründe 15 yıla yakın bir süre; tasarım departmanı, planlama departmanı ve pazarlama departmanlarında, değişik pozisyonlarda görevler üstlendim. Çalışırken eğitim hayatımı sürdürdüm ve 2 yıl Halkla İlişkiler ve Tanıtım eğitimi aldım.

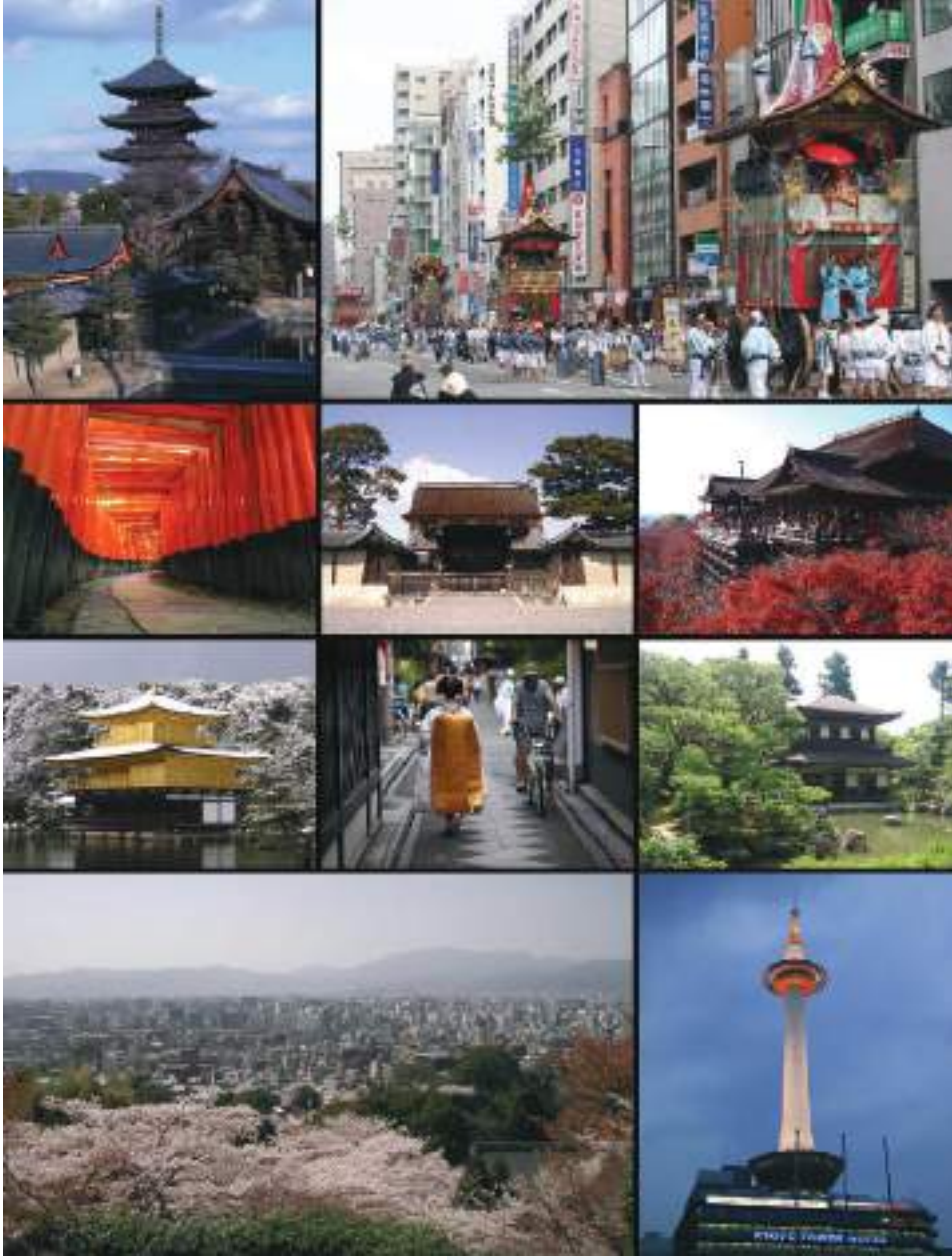
Tekstil Sektöründe, 15 yıl boyunca; tasarımcı, tasarımcı yardımcısı, müşteri temsilcisi olarak görev aldıktan sonra tutkum olan sanat dalında ilerlemek istediğime karar verdim ve her zaman çok keyif aldığım "resim" dalında Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi'ne girdim. Sene 2007 idi.

4 yıllık lisans eğitimim tamamlanınca, Marmara Üniversitesi Göztepe Kampüsü'nde Atatürk Eğitim Fakültesi'nde Pedagojik Formasyon Lisans Üstü eğitimimi de tamamladım. Böylece öğretmenlik sertifikasını almaya da hak kazandım.

Ardından 2 yıl boyunca Nişantaşı'nda bulunan "Kariyer Okulları'nda" tasarım öğretmenini olarak görev yaptım. Bir süre sonra da tekstil sektörüne geri döndüm. Tasarımcı olarak şirketlerde çalışmayı sürdürdüm.

2017 yılında, işimden istifa ederek, birden fazla şirketle freelance olarak uzaktan çalışmaya başladım. Bu seyahat etmek ve dünyayı keşfetmek için doğru bir zamandı. Avrupa ülkelerini daha önce gezmiştim. Uzak Doğu'ya ise görmemişim. 2018 yılında, Japonya'yı ziyaret ettim ve çok etkilendim. Japonya'da yaşamaya karar verdim ve bunun için işe dillerini öğrenerek başlamam gerektiğine karar verdim. Dil öğrenirken bir yandan da merkezi Fransa'da bulunan Conservatoire National des Arts et Métiers'in, Tokyo Şubesi'nde, 1 yıllık lisansüstü "İnovatif Moda İş Yönetimi Eğitimi" aldım.

İki yıldır da Japonya'da tasarımcı olarak çalışıyorum. Son 8 aydır "MISTRAL" markasının Japonya'daki üreticisinde tasarımcı olarak çalışıyorum.



Neden Japonya?

Daha öncede belirttiğim gibi Türkiye’de, İstanbul’da yaşıyor ve tasarımcı olarak çalışıyordum. Bir süre sonra kariyerimde tıkanma noktasına geldiğimi hissettim: İleri gitmiyordum, kendimi geliştiremiyordum. İstanbul’daki trafik ve gürültü kaosu, eklektik ve plansız çevre düzensizliği ve iş yaşamındaki plansızlıklar beni yormuştu.

İstifa ettim, tüm maddi birikimimi alarak bir Asya turu yapmaya karar verdim. Kendimi yeniden keşfetmek, hayat düzenimi bozup yeniden inşa etmek, farklı şeyler yapmak istiyordum.

Yakın coğrafyaları biliyordum; uzakta ve tek seyahat edeceğim için güvenilir yerler keşfetmek arzusundaydım. Araştırma yaparken, Japonya’nın Okinawa Adaları’na rastladım. Artık gideceğim yeri biliyordum. İnternette, insanların en uzun ve mutlu yaşayan insanların burada olduğu yazıyordu.

2018 yılının Şubat Ayı idi. 2 ay boyunca önce Okinawa Adaları sonrada Japonya’nın her yerini gezdim: Osaka, Kyoto, Shizuoka, Fuji Dağı, Tokyo...

Japonya öyle bir yer ki; bireylerin birbirine saygı ile yaklaştığı, huzurlu, kibar, barışçıl ve bilgili insanların ülkesi. Hayatımda gördüğüm en temiz sokaklara sahip. Kurallara tamamen uyarak, hoşgörü içerisinde yaşıyorlar. Havası, suyu, doğası ise şahane...

Japonya'dan sonra Tayvan, Taylant, Güney Kore, Bali Adası, Vietnam, Honkong, Filipinler ve Malezya'da kaldım. Yaklaşık 9 ay Uzakdoğu'da seyahat ettikten sonra ülkeme döndüm ama kalbim Japonya'da kalmıştı. Kendimi Japonya'da yaşamak için plan yaparken buldum. 2019 yılının Mart Ayından beri Japonya'da yaşıyorum. Japonca öğrendim. 1 yıl kendi markamı burada kurmaya çalıştım. Home Office firmalara tasarımlar yaptım. Son 8 aydır da MISTRAL markasının tasarımcılarındanım. Burada başarılı bir Türk kadını olmak ve kalıcı olmak istiyorum.



Honkong



Tayvan



Fuji Dağı



Youtube Kanalı açmaya nasıl karar verdiniz?

Son yıllarda, dünyanın pek çok farklı noktasında bulundum ve yaşamışlıklar biriktirdim. Anlatmak istediğim şeyler vardı. Bunları kitleler ile buluşturmak istiyordum ancak nasıl bir iletişim kanalı üzerinden yürümem gerektiği konusunda kararsızdım. Önce blog yazmayı düşündüm ya da kitap yazabilirim dedim. Sonra daha sıcak, daha gündemde olan "Youtube" üzerinden ilerlemeye karar verdim.

Ben mükemmeliyetçi bir insanım ve aslında o yüzden hemen başlayamadım. Yakın çevrem bu konuda çok ısrarcı oldu ve beni motive ettiler. 2021 yılının Mayıs ayında youtube kanalına ilk videolarımı eklemeye başladım. Neyi konu edeceğimi düşünürken; günlük hayatımdan bahsederek başlamaya karar verdim. İlk yayınlarımı 10-20 kişi izliyordu. Sonra kanalımın takipçi oranı artmaya başladı. 100 kişi, 200 kişi, 500 kişi derken 6 ayın sonunda 1000'lerce kişi tarafından izlenmeye başladım.

Taylant



Bali Adası



En çok izlenen videonuzun konusu neydi?

Japonya'da yeni evime taşındıktan sonra, evimin tanıtımını yaptığım bir video çekmişim. 550.000'i aşkın izlenme aldı ve kanalım bu videonun yayınından sonra patlama etkisiyle büyüdü. İnsanlar kitleler halinde kanalımı takibe aldılar. Şu an 24.000'i aşkın bir abone sayısına sahibim.

"Yabancı ülkede nasıl yaşanır? Japonya'da yaşam ve çalışma şartları nedir?" başlıkları altında, aslında sıkıcı ayrıntılara dahi yer vererek; buradaki yaşama iyi ve kötü yanlarıyla değinmek istiyorum.

Yabancı ülkelerde yaşam kusursuz değil! Bu vurguyu da yaparak izleyicinin farkındalığını artırmaya gayret ediyorum. "Olduğunuz yerde de memnun olunacak çok şey." mesajı vermeye çalışıyorum.

Kanalıma ilgiyi canlı tutmak için önümüzdeki dönemde, farklı içerikler üretmeyi planlıyorum: Özellikle kariyer planlaması ve gelecek planlaması konusunda ilerlemek ve tabi kadınlara yönelik başlıklar belirlemek istiyorum.

Japonya'daki yaşam tecrübemi de paylaşmaya devam edeceğim.

Japonya’da geri dönüşüm süreci nereden başlıyor? Sistem nasıl işliyor?

Japonya’da geri dönüşüm sistemi devlet eliyle çok sağlam bir şekilde kurulmuş ve halk sürece aktif olarak dâhil edilmiş. Geri dönüşüm bireylerden başlıyor!” İnsanlar önce evlerinde ayrıştırmaya başlıyorlar: Cam, plastik pet şişe, kapak, ambalaj, teneke kutu, karton evde ayrı ayrı atılıyor. Yiyecek paketleri ve yoğurt kapları, içecek kutuları, yanıcı kutular yani tam olarak cinsi tanımlanamayan atıklarda özel olarak ayrı atılıyor.

Önemli bir ayrıntı var: “Ev eşyaları” Elektronik eşyalar, plastik eşyalar, kıyafetler de ayrılıyor.

Yani henüz evlerde, çok ince bir ayrıştırma süreci takip ediliyor. Bu sürecin böyle olmasının nedeni de hükümetin böyle istemesi.

2011 yılında Japonya Devleti “Geri Dönüşüm Yasası” çıkarmış. Bu yasa çerçevesinde evlerde, işyerlerinde, okullarda, marketlerde, tren istasyonlarında vb. uyulması gereken kuralları net bir şekilde belirleyerek ortaya koymuş. Ve fiziksel düzenlemeler de devlet eliyle yapılmış; hazır edilmiş.

Örneğin: Apartmanlarda çöp odaları var. Evde başlayan dönüşüm süreci kamusal alanlarda devam ediyor. Marketten bir şişe su aldığınızda; şişenin ambalajlanma şekli bile geri dönüşüm sürecine hizmet edecek nitelikte tasarlanıyor.

Şişenin etrafındaki etiket kolayca çıkarak ayrı bir yere, kapak ayrı bir yere, şişenin kendi ayrı bir yere ayrılıyor ve geri dönüşüm bandına dâhil ediliyor. Hazır gıdaların tüm paket tasarımı için de bu geçerli.



Japon üretici markaları geri dönüşüm konusunda çok duyarlı. Kıyafet sektöründen de örnek vermek istiyorum: Japonya’nın en önemli hazır giyim markalarından biri “UNIQLO”dur. Bütün mağazalarında geri dönüşüm kutuları vardır. Burada kıyafetler ucuz ve halkın alım gücü de çok yüksek olduğu için, insanlar kıyafetlerini kullandıktan bir süre sonra bu kutulara yollarlar.

Ve ya Japonya’nın en büyük 2. el mağazası, sanal bir platform olan “MERCARI” dir. Orada satışa çıkarak yeniden kullanımını sağlarlar. Japonya’nın nüfusunun bu gün itibariyle ortalama olarak 120 milyon olduğu düşünülürse bu devasa bir döngüdür. Hatta JIMOTY isimli bir mobile aplikasyonları var, atmak istediğin eşyanı bağışladığın bir platform, eşyanın fotoğraflarını bu platforma yüklüyorsun ve ihtiyacı olanlar, kendileri nakliyesini karşılayarak eşyanı alıyorlar. Bu tüm ülkede muhteşem bir geri dönüşüm ağı yaratıyor. Bu çeşit uygulamalar da geri dönüşüm sürecine üstün bir şekilde hizmet eder.



Japonya'da tekstil geri dönüşümünde en dikkat çeken trendler nelerdir?

Japonya'da bugünlerde en büyük trendlerden biri, geri dönüştürülmüş pet şişelerden yapılmış polyester ipliklerden yapılan kıyafetler. Japonya'da hangi giyim mağazasına gerseniz; atıklardan dönüştürülen kıyafetlere rastlamanız mümkün. Ve bu trend halkı bu kıyafet ve aksesuarlara yöneltiyor. Japonlar alışveriş yaparken fiyata değil kıyafetin fonksiyonel olmasına veya çevreye duyarlı olmasına önem veriyorlar. Bu konuda bir bilinç düzeyini ben Avrupa'da bile görmedim.



Japonya hükümetinin geri dönüşüm sürecine halkı dahil etme yolu nedir? İnsanlar nasıl motive ediliyor?

Japonya'da en önemli konulardan biri "geri dönüşüm". Yasalar düzgün konuyor; bilgilendirme düzgün yapılıyor ve halk kurallara yüzde yüz uyuyor.

Japonya, 2011 yılında bir "geri dönüşüm yasası" yani çöp yasası çıkarıyor. Tek tek tüm birey, özel şirket ve sivil kurumlara; tüm kurallar ve sistemin nasıl işleyeceği hem yazılı, hem resimli, hem de video ile açıklanıyor.

Japonlar kural koymak ve sistem geliştirmek konusunda başarılılar. Süreci bütün ayrıntılarıyla tartışarak ortaya koyuyor ve hesaplamalar yapıyorlar. Fizibilite çalışması, testler, raporlamalar vb. sıkı bir çalışmanın ardından emin olduktan sonra kurallarını uygulamaya koyuyorlar.

İnsanlara en basit şekilde, hangi kanalları kullanarak ulaşacaklarına dair yolu çiziyorlar. Grafikler, reklamlar, broşürler, bilgilendirme toplantıları, yüz yüze bilgilendirme gibi tanıtım kanallarını planlayarak yürüyorlar. Kişilere ve tüzel kişilere ulaşıyorlar.





Japonya'da çöp toplama sistemi nasıl işliyor?

Japonya, bölgelerden ve eyaletlerden oluşuyor. Her eyaletin bir çöp toplama sistemi var. Her atık için bir gün belirlenmiş durumda. Örneğin pazartesi günü pet şişe, Salı günü teneke kutular gibi. Toplama noktalarına güne göre atıklar bırakılıyor ve yerel yönetimin taşıtları tarafından alınıyor. Eğer yanlış bir çöp türünü bırakırsanız alınmıyor ve apartman yönetimi üzerinden kişiye ulaşılarak uyarıda bulunuluyor. Eğer uyarıya uyulmaz ve yinelenirse, ekstra çöp vergisi ve ya ceza olarak kişiye yaptırım uygulanıyor.

Japonya'da, mobilyalar içinse özel bir düzenleme getirilmiş. Yani ülkemizdeki gibi mobilyaları gelişigüzel atamıyorsun. Belediyeden randevu alman yani rezervasyon yaptırmaktan gerekiyor. Bunun için belediyenin ilgili birimini doğrudan araman ya da web sayfası üzerinden çöp atmak için rezervasyon oluşturabilirsin.

Belediye, bir gün ve saat vererek, o tarihte mobilya ve benzeri büyük evsel atıkları alıyor. Bu uygunluk 1 ay sonrada 15 gün sonrada olabilir.

Tabi bu hizmet içinde bir vergi ödenmesi gerekiyor: Ülkede "Kombini" adı verilen ve 24 saat açık olan mini marketler var. Oradan eşyanızın büyüklüğüne göre "vergi ödeme fişi" satın alıp eşyanızın üzerine yapıştırıyorsunuz.

Bu sistem Japonya'da saat gibi tıkır tıkır işliyor. Bu nedenle, Japonya'da sokaklarda çöp kutusu ve çöp konteyneri yok. Gerek yok!



TEKNOLOJİNİN BAŞKENTİ JAPONYA, TEKNOLOJİYİ GERİ DÖNÜŞTÜRÜYOR

Teknolojide ileri Uzak Doğu ülkelerinden Japonya, teknoloji çöplerini maden kaynağı haline getirebiliyor. Japonların zengin kaynağı her anlamda "teknoloji". Hayatın pek çok alanında inovatif fikirlerle teknoloji geliştirip dünya pazarına servis eden Japonya, teknolojiyi geri dönüştürerek de değerli maden kaynağı haline getiriyor.

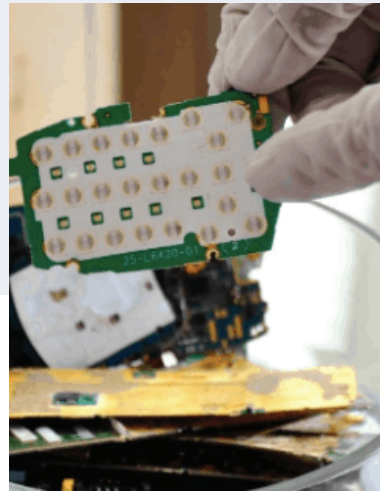
Çağımızda Teknoloji Hızlı Tüketiliyor ve Teknolojinin Geri Dönüşümü Önemli Bir Gelir Sağlıyor

Günümüzde teknoloji kullanımı çok yaygın. Üstelik teknoloji dünyası, kullanıcıya pek çok seçenek sunuyor. Küçük mutfak aletlerinden, cep telefonuna kadar her geçen gün inovatif bir fikirle geliştirilmiş bir model piyasaya sürülüyor. Özellikle cep telefonu kullanımı ergenlik dönemini yaşayan gençlere kadar indi. Hal böyle olunca; cep telefonları ve bunun gibi



teknolojik aletler henüz eskimeden yenisi ile değiştiriliyor. Böylece milyonlarca elektronik alet atılıyor.

Japonya, elektronik aletleri geri dönüşüme dahil ederek, en değerli metallerin bulunduğu yapay maden ocakları haline getiriyor. Japon hükümeti, elektronik atığı çıkarılmayı ve işlenmeyi bekleyen değerli metal kaynaklar arasında görüyor. Altın, gümüş ve metal kaplamada kullanılan indium, en çok toplanan değerli madenler arasında yerini alıyor. Japonya Materyal Bilimleri Ulusal Enstitüsü'ne göre Japonya'da bir senede tüm dünyanın kullandığı gümüş, altın ve indium rezervinin ortalama üç katı birikmiş maden bulunuyor. Japonya, elektronik atıkların doğru işlenmesi sayesinde doğal kaynaklardan fakir olduğu halde Kanada, Avustralya gibi ülkelerle aynı seviyeye gelebileceğini düşünüyor.





JAPONLAR ARKASINDA ÇÖP BIRAKMAZ



2022 FIFA Dünya Kupası, Katar'da başladı. 27 Kasım 2022 tarihinde 2022 FIFA Dünya Kupası E Grubu ikinci maçında Kosta Rika'ya 1-0 yenilen Japonya'nın taraftarları maç bittikten sonra stadi terk etmeyerek tribünleri temizledi.

2022 FIFA Dünya Kupası başladı. Katar'da bulunan Ahmad Bin Ali Stadyumu'nda oynan müsabaka, Japonya ile Kosta Rika karşılaşarak 90 dakika boyunca yenmek için mücadele etti. Karşılaşmanın kazanına 1-0'lık skor ile Kosta Rica oldu.

Futbol müsabakasının ardından taraftarlar dağıldı ve stadyum boşaldı. Ancak bir grup Japon taraftar, stadyumda kalarak izleyicilerden kalan atık ve çöpleri toplamaya başladı. Tüm dünyaya örnek olan bu hareketi neden yaptıkları bir Japon taraftara sorulduğunda ise; "Japonlar arkasında pislik bırakmaz." cevabı alındı.

Katarlı bir taraftar ise duruma şaşırarak Japon sporseverlerin o anlarını görüntüledi. Japonlara teşekkür eden ve saygı duyduğunu ifade eden Katarlı taraftar, daha sonra Japonlara yardım etti.



Japon Taraftarlar FIFA 2018 Dünya Kupası'nda da Tribünü Temizlemişti

2022 Dünya Kupası'nda Kosta Rika'ya sürpriz biçimde 1-0 mağlup olan Japonya'da taraftarlar karşılaşma sonrasında tribünleri temizledi. Ahmad bin Ali Stadyumu'nda oynanan müsabaka sonrasında çöplerini toplayan Japon taraftarlar, daha önce de birçok kez yaptıkları gibi yine tüm dünyaya örnek olacak bir davranışta bulundular.

FİFA 2018 Dünya Kupası'nda da Japonya'nın 2-1 kazandığı Kolombiya maçının ardından Japon taraftarlar tribünleri temizlemişti.

FIFA 2018 Dünya Kupası kapsamında Rusya'nın Saransk şehrinde bulunan Mordovya stadyumunda oynanan ve Japonya'nın 2-1 kazandığı Kolombiya maçının ardından Japon taraftarlar tribünleri temizlemişti. Maçın kazanılmasından sonra galibiyet sevincini bir kenara bırakan Japon taraftarlar, bulundukları tribünleri temizlemeye başlamışlardı.

Sosyal medyaya yansıyan görüntülerde, maçın bitiş düdüğünün ardından, organize bir şekilde tribünlere dağılan Japon taraftarların, yerde ve koltukların üzerindeki çöpleri ellerindeki torbalara doldurup stadi temizledikleri görülmüştü.

Maçı Japonlarla beraber izleyen Kolombiya taraftarları ise Japonların bu davranışına çok şaşırarak, yaşananları videoya çekmiş ve maçın ardından sosyal medyaya düşen görüntüler kısa sürede yayılmıştı.





KABAKÇIOĞLU, "İNGİLTERE'DE GERİ DÖNÜŞÜM EVLERDEN BAŞLIYOR."

Geridönüş Plastik ve Ambalaj Dergisi'nin 5. Sayısında İngiltere'den Selin Hanım'ı ağırlıyoruz. Selin Kabakçıoğlu uzun süredir İngiltere'de yaşayan bir vatandaş olarak ülkedeki geri dönüşüm sistemini deneyimlerinden hareketle bizimle paylaşacak.

Kabakçıoğlu, "Her evin kendine ait belediye tarafından sağlanan evsel atıklar, karton kâğıt, teneke ve ambalaj atıkları, cam atıkları ve yemek artıkları için ayrı çöp kutusu var. Eğer eviniz bahçeliyse, bahçe bakımından çıkan çöpleri atmak için de ayrı bir çöp kutusu talep etmeniz gerekiyor.

Çöpler bir hafta salı günü evsel atıklar, diğer hafta salı günü geri dönüşüme giden karton, kâğıt, teneke, ambalaj atıkları ve cam atıklar olarak dönüşümlü toplanıyor. Her gün çöp toplanması söz konusu değil."

Selin Hanım sizi tanıyabilir miyiz? Eğitiminizden söz eder misiniz?

Ben Selin Kabakçıoğlu. Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunuyum. 4 yıl tv haber muhabiri, 8 yıl bir halkla ilişkiler ajansında medya ilişkileri direktörü olarak çalıştıktan sonra dünya güzeli bir kız çocuğu sahibi olunca is hayatına dönmeyip vaktimi kızımınla geçirme kararı aldım. 8 yıldır da, 2 ay bir kurumsal dergi çıkarmak için çalıştığım süreyi saymazsak aktif iş hayatı içinde değilim.

Neden İngiltere?

Eşimin işi nedeniyle, 2018 yılında Londra'ya taşındık, son 1 yıldır da esimin iş değişikliği nedeniyle İngiltere'nin güneyindeki Southampton şehrinde yaşıyoruz.

İngiltere'de geri dönüşüm süreci nereden başlıyor? Evlerden mi? Nasıl bir düzenleme var? Sistem nasıl işliyor?

İngiltere'de geri dönüşüme çok önem veriliyor ve evet evlerden başlıyor. Buraya ilk taşındığımızda alışmakta en zorlandığım şeylerin başında bu sistem geldi açıkçası ama alıştıktan sonra çok faydalı ve düzgün işleyen bir sistem olduğunu gördüm. Yaşadığımız yer müstakil evlerin olduğu bir bölgede.





Her evin kendine ait belediye tarafından sağlanan evsel atıklar, karton kağıt, teneke ve ambalaj atıkları, cam atıkları ve yemek artıkları için ayrı çöp kutusu var. Eger eviniz bahçeliyse, bahçe bakımından çıkan çöpleri atmak için de ayrı bir çöp kutusu talep etmeniz gerekiyor.

Çöpler bir hafta salı günü evsel atıklar, diğer hafta salı günü geri dönüşüme giden karton, kağıt, teneke, ambalaj atıkları ve cam atıklar olarak dönüşümlü toplanıyor. Her gün çöp toplanması söz konusu değil.

Bu günler her bölgeye göre değişiyor. Yani 2 hafta çöpünüzü biriktiriyorsunuz sonra topluyor.

İlk basta bu bana her gün çöp toplanan bir yerden geldiğim için çok tuhaf gelmişti ama gördüm ki hiç sorun olmuyor. Yemek artıklarını ayrı kaptaki geri dönüştürülebilir poşetlerde biriktiriyorsunuz ve o her hafta alınıp kompost yapılarak gübre olarak değerlendiriliyor. Ayrıca büyük marketlerin otopark alanlarında her türlü atık için büyük geri dönüşüm kumbaraları var.



İngiltere'de geri dönüşümde en dikkat çeken trendler nelerdir?

Benim en dikkatimi çeken insanların pet şişede su kullanımı çok düşük, çoğunluk yanında kendi şişesini taşıyor. Tabii bunda çeşme suyunun içilebiliyor olmasının da payı var.

Bulduğunuz çeşmeden su doldurup içebiliyorsunuz onun için bireysel şişe kullanımı yaygın. Marketlerde poşet ücretli, bu sistem burada uzun yıllardır uygulandığından poşet kullanımı çok düşük, herkes kendi çantasını yanında taşıyor, ben de bunu çok doğru buluyor ve uyguluyorum.

Burada meyve sebzeler genelde porsiyonluk paketlenmiş satılıyor ve hazır yemek tüketimi çok fazla.

Bu nedenle fazlaca plastik kullanımı var ama ağırlıklı olarak geri dönüştürülmüş plastik veya geri dönüştürülebilir plastik kullanıldığını görüyorum. Okullarda da geri dönüşümün ve çevreyi korumanın öneminin anlatıldığı dersler yapılıyor her yaş grubuna özel ve uygulamalı şekilde çocuklarla etkinlikler yapılıyor bu bilinci küçük yaşta yerleştirmek için.



Bu sisteme alışma sürecinizde ilginç bir olay yaşadınız mı?

Evet, ilginç bir anım var. Çöp kutuları oturduğumuz evin salon penceresinden görünen ön bahçesindeydi.

Bir sabah okul için hazırlık yaptığımız erken saatte çöpler toplanırken görevli camımızı tıklattı ve karton atılması gereken kutuya cam şişe atıldığını söyleyerek bu şekilde çöpi alamayacağını bir dahaki sefer için ayrıştırıp o şekilde bırakmamızı söyledi.

O an buna çok şaşırıp aynı anda sinirlenmiştim, çünkü dolu çöp kutusuyla iki hafta daha beklemek demekti bu. Ama burası kurallara sıkı sıkı uyulan bir ülke ve yapacak bir şey yoktu. Çöpteki cam şişeyi çıkarıp ayrıştırarak iki haftanın dolmasını bekledik.

Bunun gibi mesela, aldığınız mobilya parçalarının sarılı olduğu büyük karton kutuları da, sığmadığı için çöpe atamıyorsunuz ve çöp kutusuna koymayıp yanına bıraktığınız hiçbir şey alınmıyor. Ya o kutuları küçültüp çöp kutusuna sığdıracaksınız ya da kendiniz dönüşüm merkezine götürüp bırakacaksınız, kurtulmanın başka yolu yok.

İngiltere’de çöp toplama sistemi nasıl işliyor? Halkı teşvik etmek için devlet eliyle ne gibi uygulamalar var?

Burada çöpü ayrıştırma işlemi tamamen vatandaşlara bırakılmış durumda. Evinizden başlayan geri dönüşüm sistemi her şeyi ayrıştırma ve bunu doğru bir şekilde yapma görevini evde yaşayanlara veriyor.

Görevliler sadece çöp arabalarıyla gelip evin önüne doğru şekilde ayrıştırılıp bırakılan çöpleri alıyor. Eğer doğru ayrıştırma yapılmamışsa çöpü almama hakları var ve bırakıp gidiyorlar olduğu gibi. Bu da ev sakinleri için büyük bir sorun teşkil edebildiğinden herkes azami dikkati gösteriyor.

Bu arada görevlilerin çöpü alması için çöpünüzü ön bahçe dışına yol üstüne çıkarmak da sizin göreviniz. Görevliler kesinlikle bahçenize girip çöp almıyor sadece bir gece önceden yol üstüne çıkarılan çöpleri topluyorlar. Unutursanız 2 hafta beklemek zorundasınız. Halkı teşvik etmek için özel bir uygulama bilmiyorum ama bu ayrıştırma doğru yapılmamışsa çöpü almama durumu oldukça caydırıcı diyebilirim.



Son olarak eklemek istediğiniz bir şey var mı?

Günlük çöpler dışında burada eskimiş bir yatak, yastık, yorgan, koltuk, elektronik eşya; küçük ev aleti gibi şeyleri çöp kutusuna atmak ya da yanına bırakmak yasak, bu tür çöpler asla alınmıyor. Bunların geri dönüşüm merkezlerine götürüp teslim edilmesi ya da belediyeyi arayıp uygun şekilde taşınması için talepte bulunulması gerekiyor.

Belediye de belli bir ücret karşılığında size uygun tarihe randevu veriyor ve o gün gelip alıyorlar. Bazı market otoparklarında bulunan büyük dönüşüm kumbaralarının yanında nelerin atılmayacağına dair uyarılar var. Örneğin giysi kumbarasına yastık, yorgan atmak yasak. Kutuların üzerinde kameralar var ve eğer atılmaması gereken çöpleri attığınız tespit edilirse, 50bin pound cezası olduğunu belirten tabelalar var. Aynı şekilde geniş ormanlık yeşil alana sahip parklarda da uygunsuz çöp dökmenin cezai işlemi olduğuna dair uyarılar var. Geri dönüşüm işini burada çok sıkı tuttuklarını ve halkın da kurallara uyduğunu söyleyebilirim.





UPCYCLE İSTANBUL, TÜRKİYE'NİN İLK GERİ DÖNÜŞÜM FESTİVALİNİ DÜZENLEDİ



Şebnem Alp Alkin: Galatasaray Lisesi ve Marmara Üniversitesi İngilizce İşletme Bölümünü bitirdikten sonra Amerika Birleşik Devletleri'nde University of South Florida'da Pazarlama odaklı MBA yaptı. İlaç sektöründe uzun yıllar Pazarlama Müdürü olarak çalıştı. Okan Üniversitesi'nde doktora yaparken e-ticaret desleri verdi. 2014 yılında sanatın daha geniş kitlelere ulaşması ve genç sanatçıların desteklenmesi vizyonu ile artnivo.com'u kurdu ve halen artnivo.com'da yönetici olarak çalışmaktadır.

Arzu Özarı Semiz: TED Ankara Koleji ve Hacettepe Üniversitesi Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nden mezun olduktan sonra London School of Public Relations sertifika programını tamamladı. 28 yıldır pazarlama iletişimi, halkla ilişkiler ve etkinlik yönetimi alanlarında çalışan Semiz, Nokia Mobile Phones, Türkpetrol, Turkcell gibi markaların Pazarlama İletişimi ve Halkla İlişkiler yöneticiliğini yaptı. 2004 yılında Keçi Events'i kurarak Türkiye'nin önde gelen kurumlarına etkinlik yönetimi hizmet vermeye başladı. Sosyal etkisi yüksek, toplumsal fayda sağlayan ve fark yaratan etkinlik içerikleri üretmek amacıyla 2021'de Upcycle Istanbul Platformu'nu kurdu.

Upcycle Istanbul Platformu önderliğinde ve Kale Tasarım ve Sanat Merkezi'nin stratejik ortaklığında düzenlenen, ileri dönüşümün ilk kez sanat ve tasarımla buluştuğu festival, geçtiğimiz günlerde İstanbul'da düzenlendi.

"Eskiye değer katan dönüşüm" sloganıyla yola çıkan Festival, ileri dönüşümü odağına alıp sanatın dönüştürücü gücünden faydalanarak kaynakların verimli kullanımı ile ilgili farkındalık yaratmayı, atıkların değerlendirilerek tekrar kullanıma kazandırılabilceğini sanat ve tasarım aracılığıyla göstermeyi, her türlü dönüşümün sürdürülebilir çevresel faydalarına dikkat çekmeyi ve yerli sanatçıları desteklemeyi amaçlıyor.

Upcycle Istanbul Platformu'ndan aldığımız bilgileri sizlerle paylaşıyoruz.



Upcycle İstanbul Art ve Design Festivali, hangi kuruluşların öncülüğünde ve desteği ile düzenlendi? Festival'in amacı nedir?

Upcycle İstanbul Platformu önderliğinde ve Kale Tasarım ve Sanat Merkezi'nin stratejik ortaklığında düzenlenen, ileri dönüşümün ilk kez sanat ve tasarımla buluştuğu festivalin çözüm ortakları arasında İBB, Kültür AŞ, Müze Gazhane, Harvard Business Review, Local Makers, Radyo Voyage, Tetra Pak, İstaç, SCH Legal, YGA (Young Guru Academy) yer alıyor.

"Eskiye değer katan dönüşüm" sloganıyla yola çıkan Festival, ileri dönüşümü odağına alıp sanatın dönüştürücü gücünden faydalanarak kaynakların verimli kullanımı ile ilgili farkındalık yaratmayı, atıkların değerlendirilerek tekrar kullanıma kazandırılabilirliğini sanat ve tasarım aracılığıyla göstermeyi, her türlü dönüşümün sürdürülebilir çevresel faydalarına dikkat çekmeyi ve yerli sanatçıları desteklemeyi amaçlıyor.

Festivalde, atıklara yaklaşımı değiştirecek ne gibi atölyeler düzenlendi? Etkinliğin içeriğinden bahsedebilir misiniz?

Düzenlenen atölyelerde katılımcılar atık malzemelerden broş, çanta, mini robot gibi ürünler tasarlayarak atıklara ikinci bir hayat verdiler. Katılımcılara, ayrıca kompostlama, geri dönüşüm, etiket okuryazarlığı gibi konularda da bilgi verildi. Bunun dışında, WWF Market Fix & Play atölyesinde katılımcılar WWF Market'in defolu ürünlerini kişiselleştirdi ve özgün tasarımlara dönüştürerek değerlendirilmesini sağladı. Ayrıca İSTAÇ tarafından çocuklara özel düzenlenen geri dönüşüm atölyesinde Sıfır Atık eğitimi verildi.

Bilal Yılmaz, Ilgın Seymen, Murat Fesih Avcıbaşı, Gamze Eskinazi gibi sanatçıların ileri dönüşüm kavramından ilham alarak atıklardan dönüştürdüğü eserlerinin sergilendiği Upcycle İstanbul Art and Design Festival, aynı zamanda sıkıştırılmış karton içecek atıklarından imal edilen standlarda sürdürülebilir bazaar, üniversite öğrencilerinden sürdürülebilir moda sergileri, ileri dönüşüm sahnede, atık malzemelerden enstrümanlarla müzik yapan Fungistanbul konseri gibi çeşitli etkinliklere de ev sahipliği yaptı. Radyo Voyage'ın medya sponsoru olduğu ve müzikleri ile eşlik ettiği festivalde ileri dönüşüm kavramı tüm ayrıntılarıyla konuşuldu.





Harvard Business Review işbirliği ile düzenlenen Upcycle Talks'da sürdürülebilirlik konusunda ilham veren konuşmacılara yer verildi. Bu konuşmalar HBR Youtube kanalından izlenebilir.

4-5 Haziran 2022 tarihinde ilk kez düzenlenen festivalinizin en dikkat çeken etkinliği ne oldu?

Festivalde çok çeşitli birbirinden ilginç ve etkileyici etkinlik yer almış olsa da en çok dikkat çeken faaliyetler sanat eseri yerleştirmeleri ve çevre dostu tasarımcıların yer aldığı Upcycle Bazaar idi.

Düzenlenen atölyeler, katılımcılara bireysel hayatlarında sürdürülebilirlik adına nasıl adımlar atabileceğiyle ilgili yol gösteren etkili deneyim alanları olarak çok ilgi gördü.

Bu gibi etkinliklerin dünyada örnekleri var mı? Bilginiz varsa bizimle paylaşır mısınız?

İspanya'da trash art, Amerika'da recycle üzerine çeşitli festivaller mevcut ancak hiç birinin içeriği Upcycle İstanbul Art&Design Festival kadar kapsamlı değil.

Upcycling; son zamanlarda dünyaca oldukça ilgi gören bir konsept olsa da, bunu sanatla birleştirip değer arttırma etkisini bu ölçüde yapan başka bir etkinlik şimdiye kadar olmadı. Ürünleri geri dönüşüm ile birlikte tüketim döngüsüne geri kazandırmak yeterince iyi olsa da, bunu sanat ve tasarımın gücüyle dönüştürmek çevirmek inanılmaz bir fikir ve sanırım bu nedenle upcycle kavramına ilgi oldukça arttı.



Ürünlerin etiketleri okurken yapılan yanlışlar nelerdir?

Birçoğumuz ambalajlarımızı hiç düşünmeden çöpe atmaya alışkınız, ancak geri dönüşüm etiketi için ürüne daha yakından bakmak faydalı olabilir.

Avustralya Geri Dönüşüm Etiketi gibi yeni etiket türleri, bir paketin kapak, tepsi veya ambalaj gibi farklı parçalarının geri dönüşüme katılıp katılmayacağını size bildirir.

Aynı zamanda "Komposta Dönüşebilir" olarak etiketlenen plastik; geri dönüşüm değil, gıda atık kutularına atılmalıdır. Varsa, evde kompostlama veya yiyecek atığı toplama ile birlikte konmalıdır.

Upcycle Talks konuklarından Sürdürülebilir Moda Lisansı (www.surdurulebilirmodalisani.com) özellikle tekstil etiketlerini doğru okumamızı sağlayan kavramları ve terimleri bize öğreten önemli bir kılavuz. Doğru etiket okumak için bu site ziyaret edilebilir.

Eysel bir atığı, dönüşüme göndermeden ne gibi bir yol izlemeliyiz? Evde nasıl bilinçli bir düzen kurabiliriz?

Sorun, çoğunlukla sizin için en büyük avantajı ve çevreye en az zararı olan eşyalarınızdan nasıl ve nerede kurtulabileceğinizi bulmaktır. Bu, geçen yıl boyunca normalden daha zor olmuş olabilir, çünkü pandemi sırasında geri dönüşüm için birçok kaynak askıya alındı ve geri dönüşleri yavaş olabilir. Bununla birlikte, bir şeyden sorumlu bir şekilde nasıl kurtulacağınızı anlamanıza yardımcı olabilecek bir dizi çevrimiçi hizmet var. Bu nedenle sorumlu geri dönüşüm faaliyetleri yürütmek için İnternet'ten yardım almanızı ve yeşil fikir önderlerini izlemenizi tavsiye ederiz.





Eysel bir atığı, dönüşüme göndermeden ne gibi bir yol izlemeliyiz? Evde nasıl bilinçli bir düzen kurabiliriz?

Sorun, çoğunlukla sizin için en büyük avantajı ve çevreye en az zararı olan eşyalarınızdan nasıl ve nerede kurtulabileceğinizi bulmaktır. Bu, geçen yıl boyunca normalden daha zor olmuş olabilir, çünkü pandemi sırasında geri dönüşüm için birçok kaynak askıya alındı ve geri dönüşleri yavaş olabilir. Bununla birlikte, bir şeyden sorumlu bir şekilde nasıl kurtulacağınızı anlamana yardımcı olabilecek bir dizi çevrimiçi hizmet var. Bu nedenle sorumlu geri dönüşüm faaliyetleri yürütmek için İnternet'ten yardım almanızı ve yeşil fikir önderlerini izlemenizi tavsiye ederiz.

Dünyanın geri dönüşüme neden ihtiyacı var?

Geri dönüşüm enerji tasarrufu sağlar, hava ve su kirliliğini azaltır, sera gazlarını azaltır ve doğal kaynakları korur.

Dünyanın şu anda yüzleştiği en büyük sorunların çözümü geri dönüşümden geçtiği için ona ihtiyacımız var. Dünyaca tüketim şu anki hızıyla devam ederse insanlığın sonunu biz görebileceğiz, ve buna karşı alınabilecek en önemli önlemlerden biri geri dönüşümdür.

Aslında dünyanın en çok bilinçli tüketim yapan, hatta tüketimini nasıl azaltabileceğini düşünen, uygulayan insanlara ve sorumlu üretim yapanlara ihtiyacı var.

Son olarak eklemek istediğiniz bir şey var mı?

Herkesin katkısının, küçük de olsa bir etkisi olduğunun ve birlikte devasa bir değişim yaratılabileceğinin unutulmaması hedeflerimizden biri. Her çabanın önemi olduğunu insanlar dikkate almalıdır.

Teşekkür ederiz.

PTOLEMY ELRINGTON, OTOMOBİL PARÇALARINDAN HAYVAN HEYKELİ YAPIYOR

*İngiliz Sanatçı Ptolemy Elrington, 10 seneyi aşkın süredir hurdaya çıkmış otomobillerden hayvan heykelleri yapıyor.

*Bir otomobilin ağırlığının ortalama %72-75'ini metaller oluşturuyor ve geriye kalan oranı ise plastik, çeşitli kompozit malzemeler ve seramikler tamamlıyor. Heykel Sanatçısı Ptolemy Elrington, metal jant kapaklarından, plastik otomobil aksamalarına kadar kullanarak heykellerine hayat veriyor.

*Elrington, Atık malzemeleri kullanarak yaratıcı tasarımlarla sanat eserleri üreten sanatçılara odaklanan ve çevre ve doğa bilinci ile estetiğin uyumlu bir şekilde sanata dönüşmesini anlatan TRT 2 Ekranlarında yayınlanan "Geri Dönüşen Sanat" Programına röportaj vermiş.

*Elrington, plastikleri işlenmesi kolay materyaller olarak tanımlarken, metale şekil vermekten de keyif aldığını ifade ediyor. Otomobil, Geri Dönüşüm ve Sanatı buluşturarak bir birinden eşsin eserler ortaya koyan Elrington'un eserlerini web sayfasını ziyaret ederek inceleyebilirsiniz.





Ümit Hakan KARAKAYA

KARAKAYA, "KULLANMADIĞINIZ OYUNCAKLAR, BAŞKA ÇOCUKLARIN HAYALLERİNE İLHAM OLABİLİR."

Çocuklarla birlikte geleceğe dokunmak isteyen, Hayalime Renk Ver Derneği, onların en temel ihtiyacı olan oyun ve oyuncak desteğini geri dönüşüm bilinciyle sağlarken; eğitim, sağlık, burs gibi yan desteklerle mutlu, sağlıklı, refah dolu bir gelecek motivasyonu ile harekete geçen gönül sevdalılarının bir araya gelerek oluşturduğu bir sivil toplum kuruluşudur.

Geridönüş Plastik ve Ambalaj Dergisi'nin 5. Sayısında Dernek Kurucusu Sayın Ümit Hakan Karakaya'dan röportaj aldık. Karakaya, "Hayalime Renk Ver Derneği, "oyuncak kütüphanesi modeli" aslında kopyalanabilir ve her yerde uygulanabilir bir sistem. Kütüphaneye gelen çocuklarımız, burada ücretsiz bir şekilde oyuncaklarla oynuyor ve istedikleri oyuncakları da kendileri için ücretsiz olarak alıp evlerine götürebiliyor. Biz de Çocuklarımızın yüzünü oyuncaklarla güldürmeye çalışıyoruz." dedi.

Hakan Bey, sizi tanıyabilir miyiz?

En basit ve en güzel haliyle söylemek istiyorum Batuhan ve elif babasıyım ve çocuklarımla ve tüm çocuklarımızla gurur duyuyorum.

Hayalime Renk Ver Derneği ve Oyuncak Kütüphanesi'nin kuruluş hikâyesini sizden öğrenebilir miyim?

Elbette büyük bir keyifle; Hayalime Renk Ver Derneği'nin kuruluşunu anlatırken bile heyecanlanıyorum aslında.

Sistem nasıl işleyecek?

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı'nın eşgüdümünde yürütülecek depozito sistemi ile içecekler öncelikli olmak üzere belirlenecek diğer ambalajlı ürünler, depozito yönetim sistemi kapsamına alınacak. Ambalaj etiketlerinde görünür, okunaklı ve kolay silinmeyen, bozulmayan "Depozitoludur" ibaresi bulunacak, sisteme özgü barkodlar kullanılacak.

Yıllardır ailem ve ben dezavantajlı çocuklarımıza oyuncak, giyim malzemeleri ve okul malzemeleri yardımı yapmaktayız. Bir gün aracımın giderken ışıklarda peçete satan bir çocuğumuzdan peçete alıp parayı uzattım.





Ufaklık arkasını döndü ve çok donuk bir şekilde diğer arabaya doğru giderken oğluma aldığım lisanslı futbol topu dikkatimi çekti, ufaklığı geri çağırıp topu ona hediye ettim. Topu minik ellerinin arasına aldığı anda o evladımızın gözlerindeki pırlıta bize bu derneği kurduran motivasyonu sağladı ve iyi ki sağlamış diyorum. O evladımız sayesinde binlerce çocuğumuzun gözlerindeki pırlıtya şahitlik ettik ve ediyoruz.

Sonrasında bunu sistemli bir harekete çevirelim diyerek taşın altına elimizi koyduk ve Ankara Yenimahalle'de ilk oyuncak kütüphanemizi 7 yaşındaki kızım Elif Karakaya'nın paylaştığı oyuncaklarla Sayın Melek Kılıç'ın başkanlığında faaliyete geçirdik.

Hayalime Renk Ver Derneği, "oyuncak kütüphanesi modeli" aslında kopyalanabilir ve her yerde uygulanabilir bir sistem. Kütüphaneye gelen çocuklarımız, burada ücretsiz bir şekilde oyuncaklarla oynuyor ve istedikleri oyuncakları da kendileri için ücretsiz olarak alıp evlerine götürebiliyor. Biz de Çocuklarımızın yüzünü oyuncaklarla güldürmeye çalışıyoruz.

Bugün itibariyle kaç kütüphane var. Ve Ankara'nın neresinde kurdunuz? Gelecek hedefiniz nedir?

Ankara'da 3 oyuncak kütüphanemiz var. Amacımız ülkemizin her yerinde oyuncak kütüphanesi açmak ve 100 oyuncak kütüphanesi sayısına ulaşmak.

Bununla birlikte yine Ankara Eymir Bölgesinde, Hayalime Renk Ver Tarım, Doğa ve Çocuk Kampımızı faaliyete geçirdik. Burada da çocuklarımızı doğayla toprakla bir araya getiriyoruz. Çevre ve iklim konularında farkındalık çalışmaları yapıyoruz. 2022 yılının son çeyreğinde çocuklarımızda afet farkındalığını artırmaya yönelik proje çalışmalarımıza başlamak için çalışmalar yürütüyoruz.





Oyuncaklar size nasıl ulaşıyor ve nasıl bir süreci takip ediyorsunuz?

Türkiye'nin her yerinden, derneğimizden haberdar olan kıymetli dostlarımız ve bağışçılarımız kullanmadıkları oyuncakları bize kargo ile ya da elden iletiyorlar.

Önce tasnif ettiğimiz oyuncakların yenileme ve bakım çalışmalarını yapıyoruz. Oyuncak kütüphanelerimize dağıtımlarımızı gerçekleştiriyoruz. Büyük bir kısmını da belirlediğimiz bölgelerdeki çocuklarımıza iletmek için kutuluyoruz ve dağıtım etkinliklerimizde –ki bayram havasında geçen etkinliklerdir- çocuklarımıza dağıtıp onlarla beraber oynuyoruz.

Bugün itibariyle kaç kütüphane var. Ve Ankara'nın neresinde kurdunuz? Gelecek hedefiniz nedir?

Ankara'da 3 oyuncak kütüphanemiz var. Amacımız ülkemizin her yerinde oyuncak kütüphanesi açmak ve 100 oyuncak kütüphanesi sayısına ulaşmak.

Bununla birlikte yine Ankara Eymir Bölgesinde, Hayalime Renk Ver Tarım, Doğa ve Çocuk Kampımızı faaliyete geçirdik. Burada da çocuklarımızı doğayla toprakla bir araya getiriyoruz. Çevre ve iklim konularında farkındalık çalışmaları yapıyoruz. 2022 yılının son çeyreğinde çocuklarımızda afet farkındalığını artırmaya yönelik proje çalışmalarımıza başlamak için çalışmalar yürütüyoruz.

Oyuncaklar size nasıl ulaşıyor ve nasıl bir süreci takip ediyorsunuz?

Türkiye'nin her yerinden, derneğimizden haberdar olan kıymetli dostlarımız ve bağışçılarımız kullanmadıkları oyuncakları bize kargo ile ya da elden iletiyorlar.

Önce tasnif ettiğimiz oyuncakların yenileme ve bakım çalışmalarını yapıyoruz. Oyuncak kütüphanelerimize dağıtımlarımızı gerçekleştiriyoruz. Büyük bir kısmını da belirlediğimiz bölgelerdeki çocuklarımıza iletmek için kutuluyoruz ve dağıtım etkinliklerimizde –ki bayram havasında geçen etkinliklerdir- çocuklarımıza dağıtıp onlarla beraber oynuyoruz.

Dernek ve Kütüphaneyi hayata geçirirken yaşadığınız ve sizde iz bırakan en önemli an nedir?

O kadar çok an ve anı birikti ki aslında, bir öğlen kâğıt toplayan dört çocuğumuz kütüphanemize gelerek bizden su istedi.

Su içtikten sonra oynamak ister misiniz dedim ve beraber oynamaya başladık. Araba sürdük yıldız savaşları yaptık, top oynadık ve sonra resim çizdik beraber, bir evladımız "Gökyüzünde 4 tane güneş ve altında 2 tane çocuk çizdi. Bu ne diye sorduğumuzda "Güneşin altında yanan çocuklar." dedi. Beni en çok etkileyen bu cümleydi "Güneşin altında yanan çocuklar." Hayali olmayan çocuklar onlar. Artık sürekli geliyorlar. Renkli bulutlar çizdi geçen gün ve bu inanılmaz mutlu etti hepimizi.

Resimler sadece resim değil aslında bilinçaltı.

İşte biz o evlatlarımızın hayallerine renk vermek istiyoruz aslında. O kardeşimizin ve diğer çocuklarımızın yaptıkları resimleri bağış nft leri haline getirerek elde edilen gelirle çocuk hakları konusunda çalışmalar yürütmek istiyoruz.

Geri dönüştürülebilir malzemeden oyuncak yapımını öğretecek bir eğitim programı düzenlemeyi mi düşünüyorsunuz? Bizimle paylaşır mısınız?

Projemiz sadece oyuncak toplama ya da dağıtma üzerine kurulmuş bir proje değil kapsamlı bir sosyal sorumluluk projesi.



Çocuk hakları bildirgesine göre, oyun, çocukların gelişimi için en temel haklardan bir tanesidir.

Projemiz içerisinde; ekonomiye katkı var: Aileler kullanmadıkları oyuncakları paylaşıyor ya da mağazada görüp alamadığı oyuncak ya da bebek malzemesini çok renkli eğlenceli kütüphanelerimizden ücretsiz olarak alabiliyor.

Kadın istihdamı var: Kadın istihdamında dünyada son sıralarda yer alıyoruz ülke olarak. Burada ev kadınlarımıza üniversitelerle işbirliği yaparak geri dönüşüm malzemelerinden oyuncak yapım kursları düzenliyoruz. Eğitim içeriklerimiz ve eğitim kurumlarımız hazır. Burada oyuncak yenileme oyuncak tamiri, oyuncak bakımı ve geri dönüşüm malzemelerinden oyuncak yaparak aile ekonomilerine ve ülke ekonomisine destek oluyor kadınlarımız.

Bunu işe çevirmek isteyen ev kadınlarımızda ücretsiz olarak web sitesi ve sosyal medya üzerinden pazar desteği sağlamak istiyoruz.

Sıfır atık projesi kapsamında geri dönüşüm malzemelerinden oyuncak yapımı ilgi alanlarımızdan, "Sıfır Atık" israfın önlenmesini, kaynakların daha verimli kullanılmasını, oluşan atığın miktarının azaltılmasını, etkin toplama sisteminin kurulmasını, atıkların geri dönüştürülmesini kapsayan atık önleme yaklaşımı olarak tanımlanan bir hedeftir.

Biz de bu hedef doğrultusunda oyun ve oyuncak sektöründe sıfır atık politikası ile hareket etmekteyiz.

Geri dönüşüm, toplumsal duyarlılık ve farkındalık yaratabilmek adına hareket etmemiz gereken gerek ekonomi gerekse çevre ve iklim konularında en temel ve öncelikli konularımızdan bir tanesi.

Paydaş bütün kurum ve kuruluşlarla işbirliği içerisinde hareket ederek bizde görevimizi ve sorumluluklarımız geri dönüşüm konusunda yerine getirmek istiyoruz.

Bize de bu değerli ve güzel proje de yer ayırdığınız için Geridönüş Dergisine teşekkürlerimi sunmak istiyorum. Sorumluluğunuzun farkında güzel ve başarılı işler yapacağınıza inancımız tam. Hayalime Renk Ver Ailesi olarak sizleri seviyoruz ve şunu eklemek istiyoruz" unutmayın, kullanmadığınız oyuncaklar başka çocukların hikayelerine ilham olabilir."



Uğur BAŞARAN

Başaran Plastik ve Beş Yıldız Geri Dönüşüm firmasının sahibi Sayın Uğur Başaran ile söyleştik. Firmasını tanıdığımız ve sektörün durumu ile ilgili fikirlerini aldığımız Uğur Başaran, "Aylık 800 ton hammadde üretiyor; aylık 1 milyon da kasa imal ediyoruz." dedi.

Keyifli okumalar.

Sizi tanıyabilir miyiz?

1986 yılında Mersin'de dünyaya geldim. Aslen Hatay Kırıkhanlıyız. Evliyim ve 5 yaşında bir kız çocuğu babasıyım. Ailemin 30 yıldır bir gümrükleme şirketi var: "Başaran Gümrükleme".

Babam pandemi döneminde emekli oldu ve Başaran Gümrükleme'yi sonlandırdı. Bu noktadan itibaren, son 5 yıldır, geri dönüşüm sektöründe profesyonel hayatımı sürdürüyorum.

Gümrükleme işinden, plastik geri dönüşüm işine nasıl geçtiniz? Birbirinden çok farklı sektörler...

Gümrükleme firması sayesinde, pek çok iş koluna hâkimiz aslında. Hazırladığımız evraklar çerçevesinde, kazanç getiren sektörlerle ilgili bilgi sahibi oluyoruz. Plastik sektörü, hemen hemen günümüzde her alanla ilişkili ve ithalat-ihracat hareketi de çok aktif.

Daha spesifik bir yerden açıklamam gerekirse; bölgemizde narenciye ticareti yoğun bir şekilde yapılıyor ve portakal, mandalina gibi narenciye çeşitlerinin uzak ülkelere gönderilirken bir plastik kasaya girmesi gerekiyor.

BAŞARAN, 'MERSİN'E PLASTİK KASA ÜRETİYORUZ"

Dolayısıyla plastik sektörünün bir parçası olmak, bu sektör üzerinden ticaret yapmak doğru geldi. 2018 yılından beri de, Başaran Plastik olarak çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Önce iki makine ile plastik kasa üretimine başladık. Zaman içerisinde, taleple birlikte büyüdük.

Peki, teknik olarak çok da hâkim olmadığınız bir sektöre atılmak sizi tedirgin etmedi mi?

Ben plastik sektörüne, bu sektöre çok hâkim ve güçlü bağlantıları olan bir ortak ile atıldım. İlker İlingi ile. Onunla yol almak başarıyı getirdi. Hala da birlikteyiz.

Türkiye'deki neredeyse tüm plastik geri dönüşüm sektörü temsilcilerine teknik destek hizmeti vererek makinelerinin bakımını gerçekleştiriyor; tesis kurulumu yapıyordu. Güçlü bir portföyü vardı.

Ayrıca, geri dönüşüm sektöründeki hammadde açığının da farkındaydık. Türkiye genelindeki hammadde bulma güçlüğünü, bir zaman sonra biz de yaşamaya başlayınca, kendi başımızın çaresine bakmak ve ticari gücümüzü artırmak için "Başaran Plastik" olarak kasa üretimimizin yanında "Geri Dönüşüm Tesisi" de kurmaya karar verdik.

Son 1 yıldır kendi hammaddemizi üretiyor ve artanı da piyasaya servis ediyoruz. Türkiye'nin her yerine hammadde gönderebiliyoruz. Üretimimiz aylık 800 ton. Bu üretimin 400 tonu "Başaran Plastik" için kullanılıyor. Bu Tesisimizin adı da "Beş Yıldız Geri Dönüşüm."

Beş Yıldız Geri Dönüşüm hakkında biraz daha bilgi alabilir miyiz?

Beş Yıldız Geri Dönüşüm Tesisimizde, kırık kasa çapaklarını işliyor ve granül haline getiriyoruz. Böylece yeniden sıfır kasa üretebiliyoruz. Aylık 800 ton üretim yapıyoruz. İşlediğimiz kasa çapaklarını genellikle yıkanmış halde, iç piyasadan, az miktarda da Irak'tan temin ediyoruz. Siyah ve renkli parçaları harmanlayarak ısıtılıp işleminden geçiriyoruz ve elde edilen granül gerçekten kaliteli. Yani kaliteli bir hammadde elde ediyoruz.

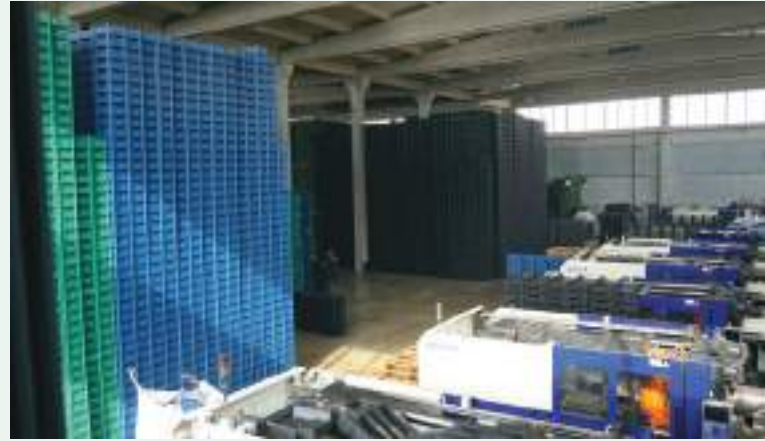
Türkiye’de atık bulmak kolay mı? Yıkanmış hazır çapak bulmak kolay mı?

Geri Dönüşüm sektöründe atık ayrıştırma işini başarı ile yapan firmalar var. Mesela Çevdosan bunlardan biri. Kasa, şiş, kapak vb. her biri ayrı ayrı değerlendiriliyor ve farklı sektörlerde kullanılmak üzere geri dönüştürülüyor.

Biz ayrıştırılmış, yıkanmış malzeme altığımız için kalitede istikrar yakalıyoruz. Üretimi de sorunsuz gerçekleştiriyoruz.

Sattığınız yerden kırık kasaları alıp üretime dâhil ediyor musunuz?

Evet, satış yaptığımız firmalar başta olmak üzere, kırık kasaları alıp değerlendiriyoruz. Özellikle ihracat yapan firmalardan "hurda" adı verilen bu kırık kasaları topluyoruz. Hurdayı alıp, eritip yeniden şekil veriyoruz.



Başaran Plastik olarak hangi sektörlerden kasalarınıza talep var ve hangi ülkeler ile çalışıyorsunuz?

Başaran Plastik olarak aylık 1 milyon kasa ürettiğimiz. Kasalarımıza talep daha öncede belirttiğim gibi ağırlıklı olarak Narenciye, Sebze-Meyve ticareti yapan ve uluslararası ölçekli çalışan firmalarından geliyor. Özellikle limanın varlığı, komşu ülkelere kara ulaşımının rahat olması ve tarım toprakları hinterlandının genişliği nedeniyle, Mersin’de ihracat yapan firmalar oldukça fazla. Onlarla tam kapasite çalışıyoruz.

Ayrıca, Mersin ile çalışıyor olmanın avantajları da var. Nakliye maliyeti, günümüzde benzin fiyatlarındaki artış nedeniyle oldukça yüksek. Bu işletme giderinden de kurtulmuş oluyoruz.

Başaran Plastik’te hangi enjeksiyon makinelerini kullanıyorsunuz?

Çin’de üretilen makineler olan "Haitian Enjeksiyon Makinelerine" sahibiz. Bu alanda önemli bir makine. "High Speech" özelliği ile normal bir makinenin iki katı hızla çalışarak dakikada 6 kasa yapabiliyor. Beş Yıldız Geri Dönüşüm Tesisimiz için makineleri de; Adana’da bulunan Feydaş firmasından edindik. Makinelerimizin kalitesine güveniyoruz.



TEKSTİL GERİ DÖNÜŞÜMÜNDE ÖNEMLİ FİRMA "AJ INTERNATIONAL GROUP"

Geri dönüşüm, Plastik ve Ambalaj Dergisi, bu yeni sayısında sektörden farklı bir konuya değiniyor. "Tekstil Geri Dönüşümü" Plastik malzemenin günümüzde girmediği bir alan yok. Tekstilde de plastiğe değişik formlarda rastlanıyor. Bu alanda polyester gibi plastik katkılı iplikler üretiliyor. Dolayısıyla kıyafetlerin toplanarak; ikinci el olarak kullanımı ya da yeniden ipe dönüştürülmesi de plastik dönüşümü için önemli.

AJ International Group Kurumsal Müdürü Ali Sinan Yaşar, "Aj Group olarak, yenilikçi ve öncü yaklaşımımız, deneyimli personelimiz ve geri dönüşüm konusunda uzmanlaşmış teknolojik altyapımız ile her türlü kullanılmış tekstil ürününü çevreye duyarlı bir yaklaşımla ekonomiye kazandırmak için büyük yatırımlar yapıyoruz." dedi.



AJ International'ı sizden tanıyabilir miyiz?

AJ International firmasının kurucusu ve sahibi Sn. Abdüljelil Şerifoğlu 'dur. AJ bir tekstil geri dönüşüm şirkettir. Şu an geri dönüşüm piyasasında durduğu pozisyon "atık tekstil ürünleri" olmakla birlikte; ileride zaman içerisinde diğer geri dönüşüm türleri olan ambalaj, hurda, kâğıt, yağ, elektrik geri dönüşümünde de faaliyet göstermeyi planlamaktadır.

AJ International hakkında daha ayrıntılı bilgi verir misiniz?

AJ International, 800 kişinin çalıştığı, Türkiye'nin en büyük tekstil toplayan, ayrıştıran ve ihraç eden kuruluşu. Her gün Türkiye genelinde; 150 aracımız ile toplama yapıyoruz. Teknolojiyi takip eden ve uygulayan bir kuruluş olarak yazılım sistemlerimizle kumbaralarımızı boşaltıyoruz. Türkiye genelinde bugün 35 binden fazla kutumuz var. -ki 6 yıl önce bu yolculuğa çıktığımızda sadece 26 kutumuz vardı.



Tekstil geri dönüşümü konusunu açar mısınız?

Kullanım ömrünü tamamlamış veyahut ihtiyaç fazlası her türlü kıyafet, ayakkabı, çanta, kemer gibi deri ürünleri ve ya çarşaf, havlu, bornoz gibi ev tekstil ürünlerini toplayan, ayrıştıran ardından da ürünün hasar durumuna göre ikinci el giyim pazarına ya da geri dönüşüm tesislerine gönderen bir şirketiz. Dünya Tekstil Geri Dönüşüm Sektörüne hizmet ediyoruz.

Kullanılmış ya da ömrünü tamamlamış tekstil ürünlerini nasıl topluyorsunuz?

Türkiye'nin neredeyse tüm bölgelerinde, "tekstil atık toplama kumbaraları" var. Bu kumbaraları kurum olarak biz yerleştiriyoruz. Yerel yönetimlerle anlaşarak şirketimizi kurduğumuz 2015 yılından bu yana Türkiye'nin 62 ilinde 350 belediye ile anlaşarak yüzlerce kumbara yerleştirdik.

Belediyelerimizle ihale ya da protokol yoluyla anlaşarak, kumbaraları üretiyor, yerleştiriyor ve topluyoruz. Bölgedeki nüfus yoğunluğuna göre kumbara sayılarını ve konumlarını belirliyoruz.

Ayrıca belediyelere işgal ettiğimiz alan için kira veriyoruz. Belediyelerin düzenlediği sosyal sorumluluk projelerine de destek veriyoruz. Konumlandığımız kumbaraları günlük olarak dolaşarak boşaltıyoruz.



Ayrıştırma tesislerinizden söz eder misiniz?

Türkiye'de 4 adet ayrıştırma tesisimiz bulunuyor. Bu tesislerin ikisi Mersin'de, biri İstanbul'da, diğeri ise Bursa'da faaliyet sürdürüyor.

62 ilde kumbaralarımız var. Ayrıca dışarıdan anlaşmalı olduğumuz toplayıcı firmalar da var. Onlardan satın aldığımız ürünlerini de sistemimize dâhil ediyoruz.

Tesislerde ayrıştırma süreci nasıl işliyor?

Atıklar ayrıştırma tesisimize geldiğinde ilk olarak "kullanılabilecek durumda olanlar" ve "kullanılamayacak durumda olanlar" şeklinde ayrıştırılıyor.

Yaptığımız istatistiklere göre gelen atıkların ortalama 4'te 1'i tekrar kullanıma uygun oluyor. Geriye kalan kısım ise geri dönüşüm döngüsüne dâhil ediliyor.

Kullanılabilir durumdaki tekstil ürünleri, 2. El pazarlara gönderiliyor. Bu pazarlar genellikle 3. Dünya ülkelerdeki geri dönüşüm pazarlarına gönderiliyor. Afrika, Gürcistan, Letonya, Estonya gibi ülkelerde rağbet görüyor. Burada ikinci el kullanımına ülke halklarının nasıl yaklaştığı önemli bir faktör... Bu ülkelerde 2. El kullanım kültürü gelişmiş.

Standart mağazalar kadar ikinci el satışı yapan mağazalar da var. Ayrıca iklim de gönderilen ürünleri etkiliyor: yazlık, kışkık gibi...

Kullanılabilir durumdaki tekstil ürünleri, 2. El pazarlara gönderiliyor. Bu pazarlar genellikle 3. Dünya ülkelerdeki geri dönüşüm pazarlarına gönderiliyor. Afrika, Gürcistan, Letonya, Estonya gibi ülkelerde rağbet görüyor. Burada ikinci el kullanımına ülke halklarının nasıl yaklaştığı önemli bir faktör... Bu ülkelerde 2. El kullanım kültürü gelişmiş. Standart mağazalar kadar ikinci el satışı yapan mağazalar da var. Ayrıca iklim de gönderilen ürünleri etkiliyor: yazlık, kışkık gibi...

Biz çok detaylı bir ayırıştırma yapıyoruz: Cinsiyete göre; Kadın, erkek, çocuk. İklim'e göre; yazlık, kışkık. Kalitesine ve yıpranmışlık düzeyine göre. Kullanım alanına göre; dış giyim, ev tekstili, ceket, pantolon vb.



Geri dönüşümde en değerli atık tekstil ürünleri nelerdir?

Geri dönüşüme uygun olan ürünleri üretildiği materyale göre 3'e ayırıyoruz: Pamuklu, sentetik- polyester karışımı ve tiftik- yünlü ürünler.

Yüzde yüz pamuklu ürünler en değerli olanlar. Çünkü bunlardan tekrar iplik üretmek kolay... İki türlü pamuklu ürün var: Beyaz ve renkliler. Makineden kıyılarak çok hızlı bir şekilde, dokum iplik sanayinden kullanılabilir.

Bir diğer kısım sentetik ve polyesterler. Bu atıklar özellikle dönüştürülerek otomotiv sektöründe kullanılıyor. Keçe ve elyaf olabiliyor. Otomobilin bagajları kaplanabiliyor ya da paspas olarak kullanılabilir.

3. kısım olan tiftik ve yünlüler ise; genellikle yalıtkan malzeme olarak kullanılıyor: İnşaat sektöründe; sesi ve ısıyı geçirmeyen bina mantolama sistemlerinde bu geri dönüştürülmüş tiftik- yünlüler var.

Biz işin, ayırıştırma ve ihracat kısmında varız.

Geri dönüştürerek hammadde haline getirme görevini üstlenen tesisler yaygın olarak; Hindistan, Pakistan, Bangladeş gibi Uzakdoğu ülkelerinde bulunuyor.

Son olarak eklemek istediğiniz bir şey var mı?

Tekstil atıklarının geri dönüşümü için çalışan bir kuruluş olarak çevrenin korunmasına katkımız var. Bununla birlikte; Türkiye ekonomisine, ülkeye kazandırdığımız döviz ile katkı sağlayan bir kuruluşuz. Bundan da gurur duyuyoruz.



AKY Technology'den Bir Teknoloji

16 MP Kamera ile Otomatik Analiz Desteği Sağlayan
Fotosorter Renk Ayırma Makinesi



www.akytechnology.com



**FOTO
SORTER®**



**FOTO
SORTER®**

K-2022 FUARI EKİMDE

Dünyanın en büyük plastik ve kauçuk fuarı K, 19-26 Ekim 2022 tarihleri arasında kapılarını açıyor.

Üç yılda bir düzenlenen ve 175 bin m² sergi alanına sahip fuarın son sürümünü 250 bine yakın profesyonel ziyaret etmişti. Sektörün geleceğini şekillendiren gelişmelerin ve çığır açan yeniliklerin lansmanına sahne olan K'nın bir parçası olmak firmalar için faydalı olacak.

Dünyanın en büyük plastik ve kauçuk fuarı K, "inovasyon, bilgi ve yatırım için sektörün buluşma noktası" sloganıyla bu yıl 19-26 Ekim tarihleri arasında kapılarını açıyor.

K Fuarı; plastik ve kauçuk için dünya çapında en anlamlı fuarlardandır. Düsseldorf'ta düzenlenecek organizasyon; 3 bini aşkın katılımcı sayısı ile 2022 yılında da ideal iş ve irtibat platformu olma iddiasını taşıyor. Plastik ve kauçuk sanayilerinin lider kuruluşları sektörün ürün/hizmet yelpazesinin tamamını azami uluslararası düzeyde gösterecek.

Plastik mamul imalatı, lastik imalatı ve kauçuk işleme, kimya sanayi, ambalaj ve dağıtım, inşaat ve konut alanlarının yanında; Otomotiv/havacılık ve uzay sanayi, Elektronik/Elektroteknik, Makine ve tesis imalatı, Tarım, Tıp teknolojisi/Hassas mekanik/Optik alanlarında temsilcileri ve ziyaretçileri buluşturacak.



COLOMBIAPLAST 2022 EYLÜL'DE!

Uluslararası Plastik, Kauçuk, Petrokimya ve Ambalaj Teknolojileri İhtisas Fuarı, 26- 30 Eylül 2022 tarihlerinde Kolombiya'nın Bogota şehrinde düzenleniyor. 2 yılda 1 düzenlenen fuar, Orta Amerika ve Karayip Bölgesi'nin plastik, kauçuk, petrokimya ve ambalaj endüstrisi için en önemli uluslararası ticaret fuarı ve iş geliştirme platformu olma iddiasını taşıyor.

COLOMBIAPLAST, hammaddelerin ve bunların bileşenlerinin, makinelerin, endüstriyel ekipmanların ve sermaye mallarının üretimi, pazarlanması ve dağıtımı ile uğraşan ulusal ve uluslararası şirketlerin katılımına sahiptir.

Kolombiya'da yeni iş bağlantıları kurmak, pazardaki mevcut işleri artırmak ve Kolombiya dışından katılan ziyaretçilerle tanışmak için harika bir fırsat sunan bu organizasyon 2022'nin Eylül ayında düzenlenecek.

KATILIMCI PROFİLİ ise şöyle:

Tedarik Sektörleri için:

- Otomasyon
- Kimyasal ürünler
- Astar malzemeleri
- Kontrol Ekipmanları
- Lifler
- Ölçüm sistemleri
- Mekanik taşıma
- Kalıplama makineleri
- Plastik kaplama
- Plastik işleme makineleri
- Geri Dönüşüm, Robotik
- Isıl işlem teknolojisi
- Kaynak teknolojisi

Plastik, Kauçuk ve Petrokimya Sektörleri için:

- Makine ve ekipmanlar
- Robotik
- Aksesuarlar, aletler ve kalıplar
- Hammadde ve sarf malzemeleri
- Bitmiş ve yarı mamul ürünler
- Hizmetler ve yayınlar

Ambalaj Sektörü için:

- Makine ve ekipman
- Hammadde ve sarf malzemeleri
- Konteyner, ambalaj ve ambalaj tedarikçileri
- Etiket sistemleri



INTERPLAS UK 2023 FUARI EYLÜL'DE

26- 28 Eylül 2023 tarihlerinde, İngiltere Birmingham şehrinde INTERPLAS UK düzenlenecek. 3 yılda 1 düzenlenen Fuar, İngiltere'nin önde gelen plastik endüstrisi etkinliği olarak görülüyor. İngiliz Plastik Endüstrisi Fuarı, plastik sektörü için gerekli olan tüm üretim süreçlerini, teknolojilerini ve hizmetlerini kapsayan İngiltere'deki tek etkinlik olma iddiasını taşıyor.

Interplas, her 3 yılda bir gerçekleşir. Son versiyonunda 300'den fazla katılımcı, kalıplama ve şekillendirme makinelerinin yanı sıra malzeme, otomasyon, sözleşmeli üretim ve yazılım, test, muayene dahil olmak üzere destekleyici teknolojilerin tüm yelpazesinden çözümlerini, ürünlerini, makinelerini ve fikirlerini etkinlikte sundu. Fuara katılan ziyaretçiler, ürün ve hizmetleri canlı olarak inceleme, test etme ve deneyimleme imkanı buldular.

26- 28 Eylül 2023 tarihlerinde 2 gün boyunca sürecek olan Fuar, İngiltere'de ürün ve hizmetlerinizi tanıtmak, yeni iş bağlantıları kurmak, pazardaki mevcut işleri artırmak ve İngiltere dışından katılan ziyaretçilerle tanışmak için harika bir fırsat sunuyor.



26 - 28 SEPTEMBER 2023
NEC, BIRMINGHAM, UK

75 YEARS

ROMIRA
TECHNISCHE KUNSTSTOFFE

EXHIBITING at Interplas 2023

The UK's No. 1 Plastics Show

26 - 28 SEPTEMBER 2023
NEC, BIRMINGHAM, UK

@InterplasUK #InterplasUK www.interplasuk.com

interplas
Innovation Happens Here



koplas



2023'TE KOPLAS DÜZENLENİYOR

Koplas 2023, Kore Uluslararası Plastik ve Kauçuk Fuarı, "Plastikler ile sürdürülebilir bir gelecek hayal edin" sloganı ile 27. kez düzenleniyor. KINTEX- 1 (Kore Uluslararası Sergi Merkezi 1) alanında düzenlenecek Fuar, Korea E & Ex Inc. / Kore Plastik İşleme Makinaları Sanayi Kooperatifi tarafından organize ediliyor.

Otomotiv, uçak, bilişim sektörleri, medikal vb. her türlü endüstri plastiğe ihtiyaç duyar. Kore Plastik ve Kauçuk Endüstrisi Fuarı KOPLAS, plastik hammaddesinden kalıplama makinelerine; yardımcı ekipman, otomasyon çözümü, baskı, paketlenme, yarı mamüller, bitmiş ürünlere kadar çok çeşitli seçenekler sunuyor. "Plastik ve kauçuk endüstrisi için bir pazar yeri" olarak sektörün bugününü ve geleceğini ziyaretçilere sunan Koplas, 14- 18 Mart tarihlerinde 5 gün boyunca ziyaretçilerini ağırlayacak.

Koplas, plastik ve kalıp endüstrisinin etkileşimini ve yeni bir pazar açmayı hedefliyor.



PLAST MİLANO 2023, EYLÜLDE DÜZENLENİYOR

Plast Milano 2023, Plastik ve Kauçuk Sanayi Fuarı, 5-8 Eylül 2023 tarihlerinde İtalya'da düzenleniyor. Plastik ve kauçuk işleme teknolojileri, yardımcı malzemeler ve ekipmanlar konusunda gerekli her şey bu fuarda sektör temsilcileri ile buluşuyor.

Plast Milano 2023, Plastik ve Kauçuk Sanayicileri Fuarı, ziyaretçilerini bekliyor.

1964 yılında kurulan ve üç sene de bir düzenlenen PLAST, dünya çapında plastik ve kauçuk endüstrisi için en önemli sergilerden biridir. Makine ve tesis, yardımcı ekipman, kalıplar ve aksesuarlar, hammaddeler, rejenere malzemeler ve kompozitler, yarı mamul ve nihai ürünler, uzman pres, plastik ve kauçuk endüstrisi için hizmetler gibi içeriklerin yer aldığı fuar, 2018 yılında 55 ülkeden 1510 katılımcı ve 150,110 ziyaretçi konuk etmiştir.



HIZLI VE

TEMİZ İŞ



AKY-52 DİKEY PAKETLEME MAKİNESİ

Paketleme işlemi için özel olarak tasarlanmış AKY 52, DAKİKADA 120 ADET PAKET yapabilme kapasitesine sahip. Yüksek hızlara çıkmaya olanak sağlayan VAKUM TEKNOLOJİSİ, SERVO MOTOR TEKNOLOJİSİ ve paket kaymalarını önlemek için geliştirilen KONTROL SİSTEMİ ile iddialı bir makine olan AKY 52'de, YASTIK VE KÖRÜK TİPİ PAKET yapabilme özelliği bulunuyor. AKY Technology, TEKNİK SERVİS HİZMETİ ile makine kullanıcısının 7/24 yanında!

AKY Technology ile teknoyenilik zamanı sürecektir.

Fabrika Adresi: 2. Organize Sanayi Bölgesi Rasim Dokur Bulvarı No:19 Mersin / TÜRKİYE
Tel:(+90324) 502 00 60-61 Fax: (+90324) 502 00 62 E-mail: info@akytechnology.com

www.akytechnology.com



Dünyanın En Büyük Plastik ve Kauçuk Fuarı K, 19-26 Ekim 2022 Tarihleri Arasında Kapılarını Açıyor



Sayın Sektör Mensuplarımız,

Üç yılda bir düzenlenen ve 175 bin m² sergi alanına sahip fuarın son sürümünü 250 bine yakın profesyonel ziyaret etmişti. Sektörün geleceğini şekillendiren gelişmelerin ve çığır açan yeniliklerin lansmanına sahne olan K'nın bir parçası olma ayrıcalığını kaçırmamanızı tavsiye ederiz. Uçuş ve konaklama seçenekleri ile sınırlı kontenjanın kısa sürede tükendiği K için avans ödemeli sistem uygulanacaktır.

Bu bağlamda Derneğimizce hazırlanan, iki farklı şehir ve üç dönem seçenekleri sunan K Ziyaret Programı'nda seçkin heyetimize dahil olmanızdan memnuniyet duyuyoruz.

Bununla birlikte, aşağıda güncel 2022 yılı fuar ve etkinlik bilgilerini bulabilirsiniz. Detaylar için PAGDER'den Ali Osman Erden'e 444 20 85 no.lu telefonda veya aliosman.erden@pagder.org e-posta adresinden ulaşabilirsiniz.

2022 Fuar Standlı Katılım

Fuar

Plast Imagen-Meksika
Chinaplas-Çin
Green Plast-İtalya
Plastpol-Polonya
K 2022-Almanya
Plastics&Rubber Indonesia-Endonezya

Şehir

Mexico
Şanghay
Milano
Kielce
Düsseldorf
Jakarta

Tarih

08-11 Mart 2022
25-28 Nisan 2022
03-06 Mayıs 2022
24-27 Mayıs 2022
19-26 Ekim 2022
16-19 Kasım 2022

COLOMBIAPLAST 2022 EYLÜL'DE!

Uluslararası Plastik, Kauçuk, Petrokimya ve Ambalaj Teknolojileri İhtisas Fuarı, 26- 30 Eylül 2022 tarihlerinde Kolombiya'nın Bogota şehrinde düzenleniyor. 2 yılda 1 düzenlenen fuar, Orta Amerika ve Karayip Bölgesi'nin plastik, kauçuk, petrokimya ve ambalaj endüstrisi için en önemli uluslararası ticaret fuarı ve iş geliştirme platformu olma iddiasını taşıyor.

COLOMBIAPLAST, hammaddelerin ve bunların bileşenlerinin, makinelerin, endüstriyel ekipmanların ve sermaye mallarının üretimi, pazarlanması ve dağıtımı ile uğraşan ulusal ve uluslararası şirketlerin katılımına sahiptir.

Kolombiya'da yeni iş bağlantıları kurmak, pazardaki mevcut işleri artırmak ve Kolombiya dışından katılan ziyaretçilerle tanışmak için harika bir fırsat sunan bu organizasyon 2022'nin Eylül ayında düzenlenecek.

KATILIMCI PROFİLİ ise şöyle:

Tedarik Sektörleri için:

- Otomasyon
- Kimyasal ürünler
- Astar malzemeleri
- Kontrol Ekipmanları
- Lifler
- Ölçüm sistemleri
- Mekanik taşıma
- Kalıplama makineleri
- Plastik kaplama
- Plastik işleme makineleri
- Geri Dönüşüm, Robotik
- Isıl işlem teknolojisi
- Kaynak teknolojisi

Plastik, Kauçuk ve Petrokimya Sektörleri için:

- Makine ve ekipmanlar
- Robotik
- Aksesuarlar, aletler ve kalıplar
- Hammadde ve sarf malzemeleri
- Bitmiş ve yarı mamul ürünler
- Hizmetler ve yayınlar

Ambalaj Sektörü için:

- Makine ve ekipman
- Hammadde ve sarf malzemeleri
- Konteyner, ambalaj ve ambalaj tedarikçileri
- Etiket sistemleri



2016

Plastik Geri Dönüşüm İşinde Mehmet KARAGÖZ İmzası

Plastik geri dönüşüm işinde deneyimli isimlerden Mehmet Karagöz, Uşak'ta 2016 yılı Aralık ayında tesis kurdu. 6 Kanallı Fotosorter Lion Serisi Renk Ayırma Makinesi, Vibro Radyal Tarar, 4 Tekneli Ön Temizleme Makinesinin bulunduğu Tesis son teknoloji ürünü.

AKY Technology olarak Mehmet Karagöz'e bu yatırımında bizi tercih ettiği için teşekkür ederiz.





2017

Fotosorter Lion B3 Yörükoğlu'nda

Plastik sektörünün değerli temsilcileri Fotosorter Lion Serisi Renk Ayırma Makinelerini, "özel plastik renk ayırma programı" nedeniyle tercih ediyor. Geri dönüşüm işi yapan Yörükoğlu'da bu firmalardan biri. Firma 2017 yılının Mart ayında AKY Technology markalı Fotosorter Lion B3 edinmişti.

Firma yetkililerine AKY Technology'yi tercih ettikleri için teşekkür ederiz.



2017

Plastik Geri Dönüşümü Artık Çok Kolay

AKY Technology, Çınarlar Geridönüşüm ile ilk ticari iletişimini 2017 yılında kurmuştur. O günden bugüne aralıklı olarak kapasite artırımı ve teknoloji yenilemeye giden kuruluş ile çalışılmıştır. Firma yetkilisi Mustafa Çınar'a AKY Technology'yi tercih ettiği için teşekkür ediyoruz.

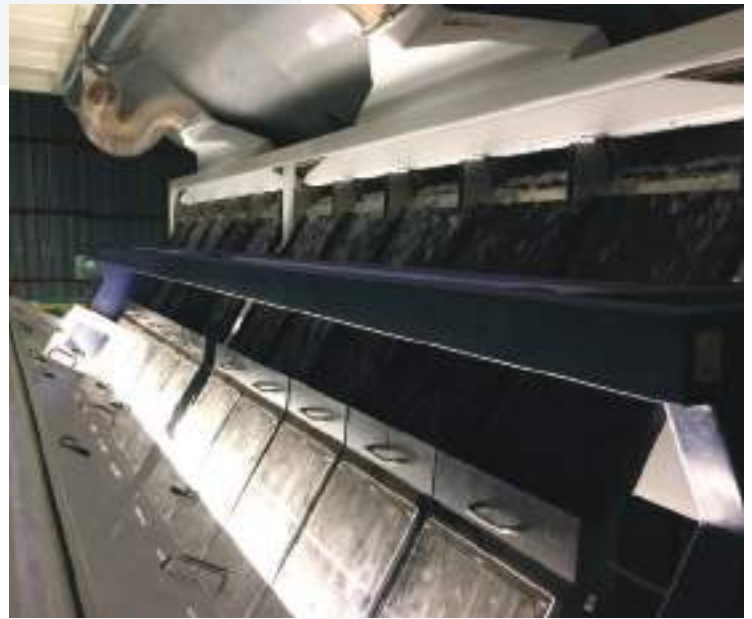
2010 yılında Adana'da kurulduğu günden beri, plastik atıkların dönüştürülerek piyasaya yeniden kazandırılması işini üstlenen Çınarlar Geri Dönüşüm firması; damacana, pet, hurda kapak, naylon, pet film, pe- granül ve preform üzerine çalışıyor. Plastik atıkları toplama, ayırma ve geri dönüşümünü sağlama işlemlerinin tümünü gerçekleştiren firmanın Adana'da 5, İzmir'de ise 1 şubesi bulunuyor.

Çınarlar Geri Dönüşüm, 2017 yılının ilk ayında, Plastik Geri Dönüşüm Eleme & Temizleme & Renk Ayırma Hattı edindi. Son teknoloji Lion Serisi Renk Ayırma Makinesi (3 Kanallı) bulunan Tesis, plastikte seçme işlemini çok kolaylaştırdı.

2018 yılında bir kere daha kapasite artırımına giden Kuruluş, Çınarlar Geridönüşüm, bu sefer de 10 Kanallı Lion Serisi Fotosorter Renk Ayırma Makinesi edindi.

Son olarak AKY Technology tarafından, 2020 Ocak ayında, Çınarlar Geridönüşüm için pet, etiket, kapak, alüminyum folyo ayırma ve temizleme hattı kurulumu gerçekleştirildi. Makine parkurunda Kapalı Eleme Makinesi Serisi üyesi "Excell 700" de bulunuyor.

Firma yetkilisi Mustafa Çınar'a AKY Technology'yi tercih ettiği için teşekkür ediyoruz.



2017

Eski Araba Lastikleri Piyasaya Yeniden Kazandırılıyor

Araba lastiklerini granül formuna getirerek çeşitli şekillerde yeniden piyasaya kazandırılmasını sağlayan Rubber Plastik, Kıbrıs Lefkoşa'dan dünyaya hizmet götürüyor. Bu geridönüşüm sürecinde, çevre kirliliğinin önleme geçtiğini iddia ediyor.

AKY Technology tarafından 2017 yılında, Rubberland Firması'na geri dönüşüm işinde kullanılmak üzere, Kıbrıs'ta tesis gönderildi. Excell 206 Turbo, Vibro Çöp Sasörü, Elevatör, Yükleme Bantı, Sarsak elekten oluşan Tesis, eskimiş araba tekerleklerini bir dizi işlemde geçirerek geri dönüşümünü sağlıyor.

08 ila 4 mm arasında granül bu tesiste rahatça ayrıştırılıyor. 2 ila 4mm ve 1 ila 3 mm arasında farklı kombinasyonlarda mevcut. Araba lastiklerini granül formuna getirerek çeşitli şekillerde yeniden piyasaya kazandırılmasını sağlayan kuruluş, Kıbrıs Lefkoşa'dan dünyaya hizmet götürüyor. Bunu yaparken, hem çevre kirliliğinin önlenmesine hem de güvenli ve sağlıklı oyun & spor alanları düzenlenmesine, tamamen yerli üretim olarak katkı sağladığını iddia ediyor.

Kiremit Renk Kauçuk Karo Döşeme, Yeşil Renk Kauçuk Karo Döşeme, EPDM Saf Kauçuk Döküm Zemin Döşeme, Renkli SBR Kauçuk Döküm Zemin Döşeme, Siyah SBR Kauçuk Granül ürünlerinin satışını gerçekleştiren Rubberland'ın Değerli Yöneticisi Mehmet Gürcafer'e bu yatırımında AKY Technology'yi tercih ettiği için teşekkür ederiz.





2019

"Yılmaz Elyaf, 2019 Yılında Kapasite Artırımına Gidecek"

AKY Technology olarak, 2019 Ağustos ayında, Yılmaz Elyaf firmasına plastik geridönüşüm işleminde kullanılmak üzere ön temizleme makinesi ve eleme makinesi kurduk. 1995 yılından beri geridönüşüm sektöründe olan kuruluş bugün recycled poliester elyaf üretimi gerçekleştiriyor.



Yılmaz Elyaf ve Ambalaj Atıkları Geri Dönüşüm Firması, 1995 yılından beri, Adana'da hizmet vermektedir. Önceleri, balyalı pet şişelerin satışını gerçekleştiren firma, 2010 yılında mevcut tesisine entegre ettiği kırma tesisiyle; önce pet şişe kırığı daha sonrada, recycled poliester elyaf üretimini gerçekleştirmiştir.

2019 yılı itibariyle, 1200 ton elyaf üretimi yapan Yılmaz Elyaf köklü bir aile şirkettir. Firma sahipleri Remzi Kar, Çetin Kar ve Necmi Kar kardeşlerdir. Pet şişe kırığı ve elyaf işletmeleri 24000 metrekarelik bir alanda faaliyet göstermektedir. Günlük olarak 70 ton pet şişe kırığı ve 40 ton geridönüşüm poliester elyaf üretim kapasitesi vardır.

Geridönüşüm poliester elyaf olarak 1,5-2,5-3,0-6,0-11-15-25-35 denierlerde ve 32-38-51-60-76 mm kesim boylarında beyaz, siyah ve her türlü renkli elyafı üretebilmektedir.

Firma sahipleri Remzi Kar, Çetin Kar ve Necmi Kar'a AKY Technology ile çalıştıkları için teşekkür ederiz.

2019

"Plastik Hayatın İçinde"

Birlik Pazarlama 24 Aralık 2019 tarihinde Dabacana ve pette Etiket Ve Toz Alma işlemi için AKY Technology'den Excell 700 Havalı Eleme Makinesi edinmiştir. Firma yetkilisi Murat Yaman'a bizimle çalıştıkları için teşekkür ederiz.



Murat Yaman yönetimindeki Kuruluş, 2012 yılından beri Türkiye ve Dünya Geri Dönüşüm Piyasasında hizmet veriyor. Otomotivden çatı malzemelerine kadar geniş bir alanda; hurda niteliğindeki su damacanelerini işleyerek, polikarbon haline getirip kullanılmasını sağlıyor.

Yaman, "polikarbon piyasasına çalışıyoruz. Onun dışında polietilen, moblen gibi diğer plastik türlerinin de ticaretini yapıyoruz. Plastik hayatın her alanında kullanılan bir malzeme. Hurda plastikleri, ekonomik değer taşıyan bir hammaddeye dönüştürmek, ülkemize faydalı olmak mutluluk verici." dedi.

Birlik Pazarlama 24 Aralık 2019 tarihinde Dabacana ve pette Etiket Ve Toz Alma işlemi için AKY Technology'den Excell 700 Havalı Eleme Makinesi edinmiştir.

Firma yetkilisi Murat Yaman'a bizimle çalıştıkları için teşekkür ederiz.



2020

“Esnek Plastik” Renk Ayırma Makinesi Edindi

AKY Technology tarafından, 2020 Şubat Ayında Esnek Plastik için; Geri Dönüşüm Sektörüne, plastik ayırma işleminde kullanılmak üzere Fotosorter Renk Ayırma Makinesi kurulumu yapıldı.

Adıyaman'da bulunan Firmanın yetkililerine teşekkür ederiz.

2010 yılında Adana'da kurulduğu günden beri, plastik atıkların dönüştürülerek piyasaya yeniden kazandırılması işini üstlenen Çınarlar Geri Dönüşüm firması; damacana, pet, hurda kapak, naylon, pet film, pe- granül ve preform üzerine çalışıyor. Plastik atıkları toplama, ayırma ve geri dönüşümünü sağlama işlemlerinin tümünü gerçekleştiren firmanın Adana'da 5, İzmir'de ise 1 şubesi bulunuyor.

Çınarlar Geri Dönüşüm, 2017 yılının ilk ayında, Plastik Geri Dönüşüm Eleme& Temizleme& Renk Ayırma Hattı edindi. Son teknoloji Lion Serisi Renk Ayırma Makinesi (3 Kanallı) bulunan Tesis, plastikte seçme işlemini çok kolaylaştırdı.

2018 yılında bir kere daha kapasite artırımına giden Kuruluş, Çınarlar Geri Dönüşüm, bu sefer de 10 Kanallı Lion Serisi Fotosorter Renk Ayırma Makinesi edindi.

Son olarak AKY Technology tarafından, 2020 Ocak Ayında, Çınarlar Geri Dönüşüm için pet, etiket, kapak, alüminyum folyo ayırma ve temizleme hattı kurulumu gerçekleştirildi. Makine parkurunda Kapalı Eleme Makinesi Serisi üyesi “Excell 700” de bulunuyor.

Firma yetkilisi Mustafa Çınar'a AKY Technology'yi tercih ettiği için teşekkür ediyoruz.



2020

Pet, Kapak, Etikette "Vempi Plastik"

2020 yılının Haziran ayında; Vempi Plastik için; Pet, kapak, etiket alma ünitesi kurulumu gerçekleştirdik.

Firma yetkililerine AKY Technology ile çalıştıkları için teşekkür ederiz.



2022

"Proline Gürmen Plastik" Renk Ayırma Makinesi Edindi

Manisa'nın Turgutlu ilçesinde bulunan ve geri dönüşüm piyasasında hizmet veren Proline Gürmen Plastik için, üretim hattı kurulumu gerçekleştirildi. PVC kırığından conta ayırmak amacıyla kurulan bu seçme hattında; 5 kanallı fotosorter renk ayırma makinesi, siklon ve zikzak separatör bulunuyor.



AKY-2
Montaj



AKY-1
Üretim



AKY-3
Montaj-Sevkiyat



AKY-4
Üretim-Montaj



DÜNYA HUBUBAT VE PLASTİK SEKTÖRÜNE TEKNOLOJİ ÜRETİYORUZ

Mersin-Tarsus 3.Organize Sanayi Bölgesinde, 50 Bin Metrekare Alanda, 4. Fabrikamız Yükseliyor.

Ahşap Atık: Ağaçlardan elde edilmekte olan ahşap malzeme, kolay işlenebilir olmasından dolayı mobilya ve inşaat gibi sektörlerde sıklıkla kullanılmaktadır. Ev eşyası, ambalaj ürünü ve yapı malzemesi gibi ahşaptan elde edilen birçok malzeme bulunmaktadır. Bu malzemelerin üretimi sırasında ortaya çıkan ihtiyaç fazlası ahşaplar ya da ömrümü tamamlamış ahşap ürünler ahşap atık olarak adlandırılır.



Atık Pil: Elektronik eşyalara enerji sağlaması amacı ile kullanılan piller, depolamış oldukları enerjiyi tükettiklerinde ve ömrünü doldurduklarında atık pil haline gelirler. Bunun yanı sıra henüz sahip olduğu enerjiyi tüketmese de fiziksel hasara uğramış olan ve artık kullanılamayacak durumdaki piller de atık pil kategorisinde yer alır.



Cam Atık: Cam malzemeden üretilmiş olan şişe, kavanoz, servis ürünleri ve diğer tüm cam ürünler kullanım ömürlerini doldurduklarında birer cam atık olurlar. Cam atıklar, çevreden doğru bir şekilde uzaklaştırılmadığında kırılabilme özelliklerinden dolayı kesici, delici ve yaralayıcı hale gelebilmektedir. Bu sebeple canlılar için tehlikeli bir durum oluşturabilir.

Elektronik Atık: Günlük hayatta kullanılan her tür elektronik eşya, herhangi bir durum sonucu kullanılamaz hale geldiğinde elektronik atık halini alır. Buzdolabı, cep telefonu, bilgisayar, çay makinesi, çamaşır makinesi gibi elektronik cihazların tamamı bu kategoride değerlendirilebilir.

Kâğıt Atık: Odunların işlenmesi sonucu üretilen kâğıt ve karton gibi malzemeler, günlük hayatta çok yaygın kullanılan ve vazgeçilemez unsurlardan biridir. Buna rağmen bir süre sonra kullanılamayacak duruma gelen kâğıt ve karton malzemeler kâğıt atık haline gelirler. Örnek olarak

peçete, defter, kitap, koli gibi ürünler kullanım ömürlerini tamamladıkları zaman kâğıt atık olarak nitelendirilirler.

Kompozit Atık: Kâğıt ve plastik karışımından oluşan kompozit malzemeler genellikle ürün ambalajlarında kullanılırlar. Örneğin, süt ve meyve suyu ambalajları kompozit malzemelerden yararlanılarak üretilmişlerdir. Bu tip malzemeler de ömürlerini tamamladıklarında kompozit atık olarak adlandırılırlar.

Metal Atık: Metalik madenlerden elde edilen metaller genellikle demir, çelik, altın ve gümüş gibi ürünlerin üretiminde sıklıkla kullanılmaktadır. Bir süre sonra ömrünü tamamlayan ve hurda haline gelen metaller ise artık metal atık kategorisinde incelenmektedir.



Organik Atık: Meyve, sebze, ot, çim, yumurta kabuğu, yeşil ya da dökülmüş yapraklar gibi atıklar organik atık olarak değerlendirilir. Genellikle evsel atıklar olarak değerlendirilse de organik atıklar ziraat atıkları olarak da bilinmektedir.

Plastik Atık: Plastik, genellikle petrolden elde edilen malzemelerin petrokimya tesislerinde işlenmesi sonucu ortaya çıkan bir malzemedir. Kullanım alanı oldukça geniş olan plastik, ambalajlamadan borulara mutfak eşyalarından oyuncaklara kadar birçok farklı ürünün üretiminde ana malzeme olarak kullanılır.

Ancak bu eşyaların da kullanım ömürleri dolduğunda plastik atık kategorisine girerler.





BAKLIYAT SEKTÖRÜNÜN TERCİH ETTİĞİ MARKA

www.ozselin.com

Adres:
İstanbul Mermerciler San. Sit. Yapı Koop. 176 Ada 28 Parsel
18. Cad. No:28 Köseler Köyü - Gebze - Kocaeli
Telefon: +90 262 728 14 01 (PBX) Fax: +90 262 728 14 04
e-Posta: info@ozselin.com



ORTİMOBİL

**LÜKS ELEKTRİKLİ ARABALAR
PREMIUM ELECTRIC CARS**



www.ortimobil.com

Fabrika Adresi: Mersin-Tarsus 2.Organize Sanayi Bölgesi
Rasim Dokur Bulv. No:19 Akdeniz Mersin / TÜRKİYE
Tel: 0(324) 502 00 60 Gsm: 0 532 154 94 19(santral)
Fax: 0(324) 502 00 62 Email: info@ortimobil.com

